



COMMENT ON VIDE UNE QUERELLE, ENTRE JOURNALISTES, AU CANADA.

La Provocation.

VALLEE:— Cette face terne et fumeuse
Est celle d'un hardi gremlin
Dont l'échine archi-ventueuse
Cent fois mérita le gourdin?
"Courrier du Canada"
15 Sept. 77.

TARIE:— Voyez ce regard faux et louche,
Cela suit le guec-apeus;
Le venin coule de sa bouche;
C'est le dernier des serpens!
"Le Canadien"
16 Sept. 77.

La Réparation.

VALLEE:— Saint Israël, miséricorde!
En vous traitant comme un butor,
Hélas! j'ai mérité la corde:
Confiteor!... confiteor!
"Courrier du Canada"
3 nov. 77.

TARIE:— Au nom de notre chef de file,
Au nom d'Hector, notre papa,
Miséricorde, ô Saint Pamphile:
Mea culpa!... mea culpa!
"Le Canadien"
3 nov. 77.

Entretiens.

Le temps des fêtes fait naturellement rêver aux plaisirs de la table. C'est le temps des diners, des soupers d'amis et de familles et chacun se fait une joie d'avance de prendre part à ces réunions. Nos lecteurs qui désirent se procurer les épicereries et les viandes les mieux choisies, à cette occasion, ne sauraient mieux faire que de s'adresser à Chas. Meunier, marchand d'épicereries, vins et liquours en gros et en détail, 35, coin des rues St. Dominique et Vitre. Spécialité de viandes de premier choix dans la boucherie attenante à l'épicerie.

Portraits à l'huile, au crayon et à l'encre de Chine. Depuis le portrait en miniature jusqu'au portrait grandeur naturelle. On fait les portraits d'une manière irréprochable et l'on copie les vieux portraits avec la plus grande exactitude.

ARCHAMBAULT
Artiste Photographe
300 Rue Notre-Dame.

Cadres de tous les genres, de tous les prix, pour tous les goûts. Cadres dorés, en velours, en maroquin, en ébène, en ivoire, en noyer noir. Veuillez vous donner la peine de visiter l'atelier et l'on se fera un véritable plaisir de vous donner tous les renseignements nécessaires.

Charade.

Dans le discours, par mon premier,
Une phrase à l'autre se lie;
A la marine appartient mon dernier,
Mon entier par la Folie,
Au plaisir fut consacré.

Le mot de la dernière charade est : SEIZE-ARRES (César.)

Logogriphe.

Avec deux pieds j'ai la beauté;
Avec cinq pieds j'ai la bonté.

La réponse au dernier logogriphe est : AISNE-ANE.

Énigme.

Chez moi, je vous le dis sans honte:
Le sot descend et la vérité monte.

La solution de la dernière énigme est : MIROIR.

Nos défauts sont des chandelles qui s'allument quand s'éteint la bougie de notre prospérité.

Le remords est un pois que la conscience ne peut digérer.

La poésie est une espèce d'oignon brûlé à l'aide duquel l'esprit s'amuse à dorer le bouillon incolore de l'existence.

Pour savoir ce que pensent les gens qui portent des lunettes, il faut leur tirer les verres du nez.

Je serais moins inquiet d'avoir l'œil cerné que ma maison.

Il en est des hommes comme de certains fruits; très-souvent ceux qui ont la plus belle pelure ne possèdent pas à l'intérieur le moindre noyau.

Il vaut mieux tomber de sommeil que d'un cinquième étage.

On monte plus facilement sa pendule qu'un cheval ombrageux, une pierre fine, ou les tours de Notre-Dame.

Je préfère un chapeau gris à un ami dans le même état.

Molière dit quelque part que la femme est le potage de l'homme. Oui, sans doute, un potage avec lequel on s'expose à boire de fameux bouillons.

Entretiens.

Dans le promenoir de skating de la rue Blanche. Dialogue:

—Qu'as-tu, Berthe? tu est toute pensive...

—Je n'ai rien, ma chère, je pense à l'Afghanistan.

—Hem?

—Ca va joliment mal, ma chère, dans ce pays-là!

—Mal, dans quel sens?

—Tu ne lis donc pas les journaux?

Il paraît que les Anglais avait emmené là bas, avec eux, quatre cents charmeaux.

—Eh bien?

—Eh bien! elles sont toutes mortes!

Autre propos de médecin, sur nature:

—Hé! bonjour, docteur.

—Serveur.

—Vous semblez radieux. Venez vous de sauver un client?

—Non, mais mon confrère B... vient d'en tuer deux.