

名氣是種負累
充分估計壓力

A black and white photograph of a woman with long, dark, wavy hair. She is wearing a long-sleeved shirt with thin horizontal stripes and dark-colored pants. She is sitting on a dark, possibly leather, surface. Her right hand is resting against her cheek, and she is looking directly at the camera with a slight smile. The background is dark and textured, with some vertical lines visible on the left side.

改奸爲喜

王青誇張大口

△「大口青」在《孖襟兄弟》裏的新花名是「大口九」，昨日有張姓影迷送他玩具狗一隻，王青是第一次收到影迷禮物，故此笑得口更大了。

王豪在是喜劇演員中很受歡迎的一個，只要他一出現，就有「人發笑」，影迷接受了他的喜劇形象，反應不再接受他的奸人形象。其實王豪以前拍奸人大惡的壞運很多，無惡不作，出街笑影迷強烈的對比。王豪說：寧願以後都拍「好人」，不想到自己的口背，想不到自己的口咁咁錢，給自己帶來這麼大的改變。

其實王豪的口並不大，只是稍大而已，銀幕下也傳得名，每次拍片都奉上「假牙」，把口修得更大，「大口青」的大口青，只是被誇張化的。

影視

影與視

金與賢、魏秋樺、吳剛、曾偉權同是《天堂島》的主角。



男友甩拖
沙姐心「爛」了

不禁心動。她說，雖然，無線一提出的續約條件也不錯，但她計算過，還是不及在台灣發展所賺的多。

沙姐心「爆」了

過，還是不及在台灣發展所賺的多。

鄭文雅好靚

鄭文雅為

傳，她不只接受訪問，還教歌舞演越劇哩！
鄭文雅的歌還不夠飲水思源，但她唱得十分的認真和努力

然而不管她的歌唱得怎樣，我想不少看過那個晚會的鄭文雅觀眾，都會讚她美艷的。

今天的鄭文雅，比之她當香港時裝模特兒，
還是紅的木錢，但那是因為一個原因，鄭文雅有今天的地位
和名氣，有一個更重要的因素是：她自信而又努力。

鄭文雅在「無線」亮相時，
我說她只是憑記憶。「因為我不清楚她
離開「無線」以後是否也會回「無線」演出

鄭文雅為何會在「無線」出現，誰都知道
是什麼回事，那都是她主演的新片作直

同場加映

山下老人子

卡通大師 胡樹儒 又一新貢獻!

1947

