

Las Artes

Los canadienses invierten cada vez más dinero en actividades culturales, las cuales van desde la compra de libros hasta la adquisición de pinturas y boletos para teatro. El Gobierno apoya también a las artes.

El Consejo Nacional de las Artes, así como otros organismos similares, han sido creados por el gobierno para dar apoyo a los artistas canadienses.

El teatro profesional es activo y cuenta con el apoyo de un público numeroso.

El Festival de Shakespeare en Stratford es uno de los eventos teatrales de mayor relieve en Canadá durante el verano. Otros festivales se llevan a cabo en la Ciudad de Niágara y en Lennoxville.

El interés por la música sinfónica ha sido grandemente estimulado por la existencia de casi 85 orquestas canadienses. Se cree que la Orquesta Sinfónica de Vancouver tiene el mayor número de abonados del mundo; la Sinfónica del Atlántico toca en su sala de conciertos con el 97 por ciento de las localidades ocupadas, y como último ejemplo, el patronato de la Sinfónica de Toronto tiene más abonados que el del Maple Leaf Gardens, hogar del equipo de Hockey, Toronto Maple Leaf.

Canadá tiene tres importantes compañías de ballet, además de un buen número de grupos de danza moderna, la Compañía Nacional de Ballet, el Ballet Real de Winnipeg y Les Grands

Ballets de Montreal, que han deleitado a numerosos públicos tanto en Canadá como en el extranjero.

Aunque los escultores y pintores han aprovechado las técnicas europeas y estadounidenses, han desarrollado también escuelas con un distinto sabor canadiense. Las artes de los amerindios y los inuit (esquimales) son expresiones culturales que abarcan miles de años de la historia del hombre.

Los trabajos de cientos de poetas y escritores canadienses son buscados por ávidos lectores, no sólo en Canadá, sino también en el extranjero.

Las películas producidas por el Instituto Cinematográfico Canadiense y por productores independientes han ganado renombre internacional.

Muchos grupos aficionados, incluso de teatro y orquestas comunitarias, han puesto nuevo énfasis en obras canadienses y en el trabajo experimental.

El desarrollo de la música folklórica y popular refleja las tradiciones culturales francesas e inglesas que han llevado directamente hacia una diversificación de la música.

Debido a la composición de la sociedad canadiense, enriquecida por la participación de numerosas culturas, las artes canadienses son un reflejo del mosaico étnico que forma al país. En este número de Canadá Hoy, repasaremos algunos de los diversos aspectos que dan forma a la expresión artística en Canadá.

