cheveux en désordre, gourmandant de son mieux un homme d'un certain âge qu'on nous dit ensuite être son mari. Les coups de poing, les égratignures, les poignées de cheveux volaient de toutes parts et, chose singulière le malheureux époux ne paraissait nullement fâché, des *marques* d'attention que sa mauvaise moitié lui imprimait au visage et en toutes sortes d'autres endroits. Socrate lui-même n'aurait pas enduré la chose aussi tranquillement car l'histoire ancienne dit que Xantippe, sa femme, l'accablait de paroles et s'en sait sale ; mais elle ne nous apprend pas qu'elle lui a jamais arraché la barbe.

Pour en revenir à l'histoire de notre philosophe d'hier, nous avons appris que ce sage avait pour habitude de faire de fréquentes libations au dieu de la vigne ou plutôt de la patate car c'est le wiski qui lui sert de nectar ; or c'était un lundi, jour de soif par excellence ; il avait conservé de la soirée précédente quelques sous sur lesquels comptait sa femme pour se donner du pain à elle et à un petit enfant ; le mari, monstre qui n'est pourtant pas altéré de sang, avait trouvé le moyen de s'emparer de la bourse avec laquelle il était sorti et qu'il allait probablement vider pour emplir sa bouteille lorsque son épouse le rattrappa et lui donna la correction dont nous vous avons entretenu ; à force de persévérance, de supplications, rehaussées par de vigoureux coups de poings sur le nez, elle parvint à ressaisir l'argent qu'elle emporta en triomphe, aux vives exclamations de la foule qui ne connaissant pas encore le sujet de la dispute n'y avait pas pris aucune part jusques là ; chacun ne savait qu'admirer le plus du courage de la femme qui combattait pour son enfant ou de l'stoïque patience du mari qui se laissait ainsi souffler, bassouer, déchirer, égratigner au milieu d'une foule qui le sifflait, sans qu'il ait cherché à en tirer vengeance.

On verra par l'annonce que messieurs les membres de l'Institut des artisans ouvrent le théâtre au public demain soir afin de pouvoir montrer et expliquer en détail les objets MANUFACTURES à quoiqu'il n'a pas eu l'occasion de voir lors de la fête ; comme il n'y aura pas de rafraîchissement le prix d'entrée est de TRENTE SOUS seulement. La séance se bornera à une simple EXPOSITION. Notre honorable maire s'est prêté de bonne grâce à cette nouvelle soirée. Voir pour d'autres détails les affiches.


**Annonce.**

*Ide-toi le ciel l'aidera.*

VENTE DU SOIR.

*DE LIVRES ANGLAIS PAPIER A ECRIRE,*
&c. &c. &c.

Seront vendus JEUDI prochain, le 27 du courant, aux chambres d'en-cau du soussigné, positivement sans réserve :

UNE grande collection de livres anglais.

—AUSSI—

Gravures, papier à lettres, encre, plumes, etc.

Les catalogues seront prêts la veille de la vente.

La vente commencera à SEPT heures précises

G. D. BALZARETTI

Québec 22 avril 1843.

SOUS LE PATRONAGE

De Son Honneur le Maire.

L'INSTITUT DES ARTISANS DE QUEBEC.

EXPOSITION.

Le comité regarde comme un devoir envers le public d'ouvrir le théâtre.

JEUDI SOIR, 27 AVRIL.

Dans le but d'exposer et d'expliquer en détail les articles DE MANUFACTURE INDIGÈNE, Etc. Que leur avancée à laquelle s'est terminée leur fête ne lui a pas permis de montrer et de décrire convenablement

LE GAZ HILARIANT

*Sera administré pour terminer la soirée.*

IL N'Y AURA PAS DE RAFRAICHISSEMENS.

Les portes s'ouvriront à SIX heures du soir.

Le président prendra le fauteuil à SEPT heures.

Prix d'entrée TRENTE SOUS. On peut se procurer des billets d'avance aux mêmes endroits que ci devant.

PROSPECTUS.

RECUEIL DE MUSIQUE SACREE;

Consistant en Messes, hymnes, Psaumes, Cantiques etc., en usage dans la Cathédrale Catholique de Québec ; avec accompagnement d'Orgue de Piano, le tout composé et arrangé par T. F. Mozer, Organiste de la dite Cathédrale.

Il sortira de cet ouvrage un numéro de 8 pages par semaine imprimé sur une feuille *demy*, de manière que l'année formera un volume de 416 pages, y compris l'index et le titre.

Chaque numéro contiendra un ou deux cantiques et une ou deux hymnes avec telle portion des divers Messes ou Vêpres que l'espace permettra et on s'attend que les séries de deux années comprendront tout la musique en usage dans la Cathédrale de Québec, tant en plain chant qu'autrement.

Pour la commodité des individus, aussi bien que des chœurs plus ou moins nombreux, le recueil outre des Solos contiendra, des Duos, des Trios, et des quatuors, lorsque nous pourrons avoir des voix d'hommes, d'autres pour des voix de femmes, et d'autres encore encore pour des voix mêlées.

La Souscription par an est de quatre piastres, outre les frais de Poste payable par quartiers, d'avance.

Il ne sera pas reçu de Souscription pour moins de six mois.

Le premier numéro sortira dans la première semaine du mois de Juin prochain, à laquelle époque le premier paiement sera dû.

Des propositions pour l'insertion de morceaux du choix et du goût des souscripteurs recevront l'attention qu'elles mériteront.

Toutes les communications adressées à M. MOZER par rapport à cette publication, doivent être *franches de port*.

Les personnes qui voudraient bien se charger d'agents pour cette publication dans leurs endroits respectifs sont priées de vouloir bien en informer M. MOZER.

Québec, le 20 Mars 1843. 1 Pp j é

MANUFACTURE DE POELES RUSSES
A PATENTE,

*No. 99, rue et faubourg St. Vallier, à Québec.*

M. SMOLINSKI prie les personnes qui désireraient faire ériger de ces poêles avant l'hiver prochain, dans des édifices soit public ou privés, de vouloir bien ne pas tarder à lui transmettre leurs commandes, par lettres affranchies et elles veuront qu'il puisse les servir à temps, et surtout les lieux éloignés, avant la clôture de la navigation. Vu l'impossibilité de se procurer sur le champ, dans ce pays assez d'ouvriers formés à ce genre de fabrication, s'il venait un trop grand nombre de commandes à la fois, l'on sera servi dans l'ordre de leurs dates.

Québec, 20 mars 1843.

*L'ARTISAN.*

Aux Agriculteurs.

A LA demande de plusieurs personnes de la Campagne, les propriétaires de l'*Artisan*, vont, dans la première semaine du mois d'Avril, agrandir le cadre de leur feuille et en dédier une partie à la publication d'écrits sur l'Agriculture. L'absence d'un journal qui s'occupe de la science agricole, est une lacune dans la presse canadienne. Nous nous offrons pour remplir cette lacune. Si nous recevons de l'encouragement de la part des cultivateurs, nous avons projet de faire venir d'Europe les journaux qui traitent principalement de l'agriculture, ce qui nous mettra en état de les tenir au courant des progrès que fait cette science, la plus utile de toutes les sciences. Nous prétendons pas écrire nous même sur ce sujet, notre jeunesse et le peu de notions agricoles que nous possédons ne nous permettent pas de prendre un tel engagement. Ce que nous offrirons à nos lecteurs seront des extraits des journaux et de différents ouvrages.

Nous recevrons avec remerciement tous écrits, remarques ou extraits que l'on voudra bien nous envoyer.

Le prix de l'abonnement est de 7s. 6d. par année ou trente fois de poste qui sont de 5s. Le journal paraîtra comme ci-devant, deux fois par semaine.

Les personnes qui voudront se charger de l'agence dans les différentes paroisses, recevront le journal *gratis*.

Toutes lettres doivent être envoyées *franches de port*.

HUSTON et BERTRAND,
Rue Notre-Dame, No. 16, Basse-Ville, Québec

A LOUER.

Pour plusieurs années, livrable au premier Mai prochain.

La SUPERBE MAISON de BAS BIJOU à un mille de Québec joignant le faubourg St. Valier ; avec le spacieux jardin qui en dépend de 21 arpents de long sur 1. 1/2 de large rempli d'arbres fruitiers dont granges, étables, &c. le tout dans le meilleur ordre, puits étang et en outre 9 à dix arpents de terre en environ.—

AUSSI à LOUER ou à VENDRE une charmante maison sur la main et terre avec 4 lots de quarante pieds sur soixante chaque, et environ 10 à 11 arpents de terre en prairie.

A VENDRE une grande maison, avec tannerie, rue St. faubourg St. Vallier, joignant au Sud Ouest à Mr. Lenfesty.— Avec le superbe terrain qui en dépend, qui s'étend jusqu'à la rue St. Gabriel, et au bout duquel est bâtie une autre maison nouvellement réparée.—

S'adresser à R. Lelièvre Ecuier Notaire ou au Soussigné propriétaire

M. SAUVAGEAU.

Québec 1er. Octobre 1842.

A VENDRE.

PAPIERS PEINTS

*De J. H. DUFOUR et LE ROY de PARIS*

PAUL ET VIRGINIE, paysage grisaille et treize feuilles sur papier grand Raisin, et quelques pièces de bordure.

P. GINGRAS, Junr.,
Rue Lamontagne, No. 11.

Il est soussigné informe ses amis et le public en général qu'il continue à construire des pompes à feu à un seul cylindre, à double effet, ce qui donne la facilité de faire les pompes beaucoup plus légères et plus durables et au dessous des prix ordinaires.

L. LEMOINE.

Québec, 30 janvier 2843.

N. B. Il faut remarquer que ces sortes de pompes se chauffent par elles-mêmes.


## Almanach des Adresses.

*On annonce dans la liste qui suit moyennant 5s. pour l'année. On n'a pas droit à plus de trois ligne pour ce prix.*


THOS. LARIVIERE, MEUBLIER et faiseur de chaises, Rue Des fosses, No. 102 près de l'Ecole de Saint Roch.

WRIDDLE Graveur, rue Ste. Anne, No 6 Haute-Ville, vis à vis des Casernes des Jésuites. Fait des sceaux pour les Cours de district, les Conseils municipaux et autres ; cartes de visites et d'affaires, titres de comptes, etc. etc. etc.

J. O. VALLIÈRE Manufacturier de chaises, Meubles et Vernis Copal ; No, 222, Rue St Valier près du Parc.

J. P. RIBEAUME, Avocat et Procureur ; No, 23, Rue St. Valier, près de Mr. *Cléarbeau*.

P. GINGRAS, Junr. Marchand, Rue Lamontagne No. 11, et rue Champlain No. 213, Basse Ville.

G. F. TREMBLEY, Avocat, Rue des Prairies No. 51, St. Roch.

LOUIS LEMOINE, Armurier-Mécanicien, rue St Jean, No 60, Haute-Ville.

McDONALD & LOGANS, fabricants de papier tapisserie etc. joignant la Banquette Montréal

Etablissement du Fantasque.

LES PROPRIÉTAIRES de cet établissement ont l'honneur d'informer les amis et le public en général qu'ils ont ajouté à leur IMPRIMERIE, diverses branches qui leur permettent d'entreprendre tous les ouvrages qui ont rapport à la LIBRAIRIE. Ainsi ils continuent à se charger de

L'IMPRESSION EN TYPOGRAPHIE

*Pamphlets, Livres, Affiches, Circulaires, Lettres Mortuaires etc.* dans le dernier goût et ponctuellement.

En COULEURS VARIÉES, EN OR ou EN BRONZE.

IMPRESSION LITHOGRAPHIQUE.

Ils exécutent sur PIERRE toutes espèces de dessins

TELS QUE

*Portraits, Paysages, Dessins de Machines et d'objets d'Arts, Planches en dessin Linéaire gravées au crayon pour livres classiques, Cartes et Plans Topographiques etc. Circulaires Autographiques pour les Marchands, les Avocats, notaires et autres, caricatures etc.*

Le tout imprimé avec soin par un ouvrier d'Europe, au fait des dernière perfectionnement.

On fournit à des prix très modérés des pierres et des crayons lithographiques aux personnes qui désireraient exécuter elles-mêmes quelques dessins dont on tire après cela un nombre illimité d'impressions dont chaque épreuve est un *fac-simile* de l'œuvre du dessinateur.

IMPRESSION EN TAILLE-DOUCE

Sur Planches de Cuivre.

*Cartes Géographiques, Polices d'Assurances, Billets de Banque, Cartes de visites, Connaissements, Circulaires Billets de spectacles, de bals et soirées avec dessins en tout genre, etc.*

Ils se chargent aussi de faire exécuter toutes espèces de GRAVURE, sur Sceaux et Cachets pour Cours de Justice, Conseils Municipaux, Notaires, etc.

Reliure en Tous Genres.

BROCHURE DE PAMPHLETS

Avec couverts simples ou Ornés de Dessins en Gravure ou en Lithographie.

Les propriétaires de cet établissement en sollicitant pour leur industrie la faveur publique osent promettre en leur soins, promptitude, et prix modérés.