

Jean, mais je te fais juge, mon cousin Andéol : comment la duchesse Isabelle m'a-t-elle traité autrefois ?

— Je comptais vous demander, ami Jérôme, dit Tranquille, au lieu de répondre, s'il vous plairait en attendant les gens de Gravello, de m'apprendre à me tenir en garde ? J'ai encore quelques pièces de monnaie dans ma pochette, et je vous paierai ce qu'il faut pour cela.

S'il n'avait pas fait nuit noire, on aurait vu Jérôme Ripaille rougir jusqu'au blanc des yeux.

— Quant à cela, dit-il, mon cousin Andéol, je peux bien te donner pour rien un pauvre leçon. Et ce ne sera pas la première fois, ajouta-t-il en se souvenant avec plaisir de ce qu'il avait fait pour Jean d'Armagnac dans la forêt de Bénévent, ce ne sera pas la première fois que je dépense gratis mon savoir faire. Approche ici et dégaine comme un beau garçon. Je vais t'apprendre les deux principales parades qui nous sont venues d'Italie... Tu as le bras dix fois plus solide que je ne croyais, et, après tout, la chance d'un combat est toujours à la volonté de Dieu.

Tranquille dégaina, pas trop adroitement ; mais enfin il dégaina.

— Fais un demi-pas en avant par la jambe droite, lui dit Ripaille, de manière à laisser les trois quarts du poids de ton corps sur la jambe gauche : ceci, afin de pouvoir faire retraite ou te fendre avec une égale facilité.

Tranquille prit la pose commandée.

— Plus d'élégance ! s'écria Jérôme, en essayant d'accommoder les genoux raides du pauvre pédagogue ; les jambes jouent dans le noble art de l'escrime, un rôle tellement important que je ne saurais trop insister, dès cette première leçon...

— Hélas ! mon bon cousin Jérôme, interrompit Tranquille, arrivons je vous prie tout de suite au plus pressé : cette première leçon ne peut pas être bien longue, et songez que c'est aussi la dernière.

— Bien, bien ! grommela Ripaille. Tu as raison Andéol, et je ferai selon ta volonté. En garde donc, la dague dans la main gauche sur la hanche le bras droit plié en dedans, le coude au corps et la main haute ! Laisse-toi conduire, que diable ! et ne te raidis pas comme si tu étais déjà mort depuis quinze jours !

— Mon cousin, mon cousin, murmurait Tranquille, qui déjà suait à grosses gouttes, je vous jure que je fais de mon mieux !

Son harnais le blessait et gênait tous ses mouvements. Ah ! qu'il regrettait amèrement sa vieille soutanelle rompue par un si long usage à toutes les habitudes de ses membres !

Après un long et difficile travail, Jérôme parvint à le mettre en garde.

— Mon cousin, dit-il, dans cette position, tu pares en poussant vivement l'épée sur la gauche, et tu ripostes en étendant le bras droit devant toi. Cela s'appelle parer et frapper en quarte.

Tranquille répéta cinq ou six fois le mouvement, et en vérité il y allait de bon cœur.

— Ah ! ah ! fit-il avec le contentement naïf du néophyte qui pénètre le premier secret de la science, c'est cela que vous appelez frapper en quarte ? Eh bien je croyais cela plus malin... ça va tout seul, mon cousin Jérôme.

Jérôme souriait et, comme il avait du bon sang dans les veines, il s'échauffait en voyant l'animation croissante du pédagogue.

Quant à Tranquille, on n'avait plus besoin de lui dire : lèvez la tête ou le bras ; il se tenait ferme sur ses jambes et ne perdait pas un pouce de sa taille. Il frappait et paraît en quarte

comme un curagé ; c'était tout ce qu'il savait, on ne pouvait lui en demander davantage.

— Vivo Dieu ! disait-il en s'escrimant avec ardeur, je crois que je vais le massacrer en quarte, ce damné, qui en veut à la vie de mon jeune seigneur ! Je n'aurais jamais cru qu'il fut si facile d'apprendre le maniement des armes.

— Tu es une bonne âme, mon cousin Andéol, répliqua Jérôme tout ému, il y avait en toi l'étoffe d'un homme de guerre et c'est grand pitié que tu n'aies pas commencé plutôt, mais enfin prenons le temps comme il est, et achevons notre besogne... Y es-tu ?

— J'y suis ! répliqua Tranquille, en reprenant crânement sa garde de quarte.

Jérôme lui saisit la main pour la tourner en dehors, mais à ce moment un bruit vint de la rivière et Jérôme s'arrêta pour écouter...

— Oh ! oh ! pensa-t-il, est-ce le chaland de mon ami Thomas qui nous amène les gens de la noce ?

Il regarda vers le Pré-aux-clers, mais rien ne se montrait dans la nuit de ce côté ; au contraire, en amont, une lumière brillait sur l'eau à la hauteur de l'île du Passeur. Cette lumière marchait, allant de la rive gauche à la rive droite.

Ils ont pris le grand bac, pensa encore Jérôme, c'est donc qu'ils sont à cheval !

— Eh bien, cousin, dit Tranquille, je vous attends.

— Et ton bras se fatigue, n'est-ce pas, Andéol ? ces leçons « ir-extrems », comme aurait dit le chapelain de Bénévent, ne valent pas grand'chose... Ah ! si madame Isabelle avait eu confiance en moi, dans le temps !

Il versa le poignet de Tranquille de manière à placer son pouce en dessous.

— Jette le fer à droite, pour parer, dit-il en reprenant son ton de professeur, et riposte en poussant l'épée tout droit, la pointe au corps... Une ! deux !

— Une ! deux ! répéta Tranquille qui para et riposta dans le vide.

— Ceci est tierce, expliqua Ripaille dogmatiquement.

— Ouf ! fit Tranquille, après une demi-douzaine de passes, au premier abord, c'est fatigant, tierce ; mais on s'y habitue, et c'est en tierce que je vais transpercer le coquin !

— Cependant, poursuivit-il en ferraillant, la quarte est bonne aussi... Oui, mais la tierce... ah ! vive Dieu ! la tierce !

Il frappait comme un sourd.

— Tenez, cousin Jérôme, dit-il en s'asseyant tout essouffé, j'avoue que je suis fâché d'avoir l'embarras du choix. Pourquoi, vous autres hommes d'épée, avez-vous inventé la tierce puisque vous aviez déjà la quarte ?

— Il y a encore prime, répondit Ripaille avec un légitime orgueil, il y a encore seconde, quinte, sixte, septième, octave et le reste ! Sans parler des contre de quarte, et de tierce inventés par le grand Césarion de Florence, sans parler des parades composées qui portent à l'infini le nombre de coups régulièrement possibles dans les armes,

— Eh bien, cousin, répliqua le bon pédagogue, qui était plus calme et plus gai que Ripaille ne l'avait vu en sa vie, j'aime bien mieux ignorer tout cela. Vive Dieu ! quarte et tierce ! c'est déjà trop de moitié... Tenez, voici une lumière qui vient vers nous du côté de la ville, je vais mettre à profit vos leçons !

La lumière venait, et l'on entendit des pas de chevaux sur la berge. Tranquille plongea ses doigts dans la poche de son justaucorps.