nous sommes convaincus que nous avons besoin de Lui et que sans son secours nous ne pouvons absolument rien. Il ne faut pas craindre les redites dans l'oraison. Qu'un prédicateur ne se répète pas trop, passe! Et encore, uniquement parce que son auditoire finirait par s'en fatiguer, car en réalité, ce serait très souvent utile et même nécessaire! Mais qu'une âme en colloque intime avec son Dieu, ou avec sa Mère, son bon ange, un de ses frères du ciel, craigne de répéter toujours la même chose, ce serait une crainte puérile et déraisonnable. L'Eglise ne cesse de nous prescrire ces sortes de répétitions dans les prières liturgiques, dans les litanies. Qui ne ferait que répéter au bon Maître, durant une heure et deux heures d'oraison : « Seigneur, je vous aime, faites que je vous aime davantage. Je le sais, je suis un misérable, avez donc pitié de moi... » mais qui le dirait du fond du cœur, il est sûr que le bon Jésus n'aura rien de plus agréable, quand même ça nous serait à nous souverainement fastidieux. Après tout, c'était la méthode unique de bien des grands saints.

Une célèbre pécheresse qui s'était retirée dans le désert pour y faire pénitence, ne faisait que répéter à Dieu toute la journée : « O Dieu qui m'avez créée, avez pitié de moi ! » Ce n'était pas bien difficile à trouver; cette oraison a suffi à la sanctifier. « Dans le saint exercice de l'oraison, dit Saint François de Sales, c'est assez faire que de regarder le Bon Dieu et de se laisser regarder par Lui. L'était la méthode que suivait, sans en avoir jamais entendu parler sans doute, un brave campagnard de l'Ain. Le bienheureux Curé d'Ars l'avait souvent rencontré à l'église. à genoux devant le tabernacle, immobile comme une statue, et demeurant ainsi toute son « heure de garde », sans même remuer les lèvres. De la part d'un homme de sa condition, cette attitude ne manqua pas d'exciter la curiosité du Saint Curé. Un jour donc, il l'aborde et lui demande: "Mais que faites-vous ainsi tous les jours et si longtemps, mon ami? Ie ne vous vois réciter aucune