

20. Cédille.—La *cédille* (,) se place sous le *c* devant *a, o, u*, pour lui donner le son de *s* : *façade, leçon, reçu.*

21. Trait d'union.—Le *trait d'union* (—) sert à réunir plusieurs mots en un seul : *arc - en - ciel, dix - huit, deux cent soixante - dix.*

D'après les tolérances orthographiques de 1901, on peut écrire la plupart des noms et des adjectifs composés sans trait d'union.

PONCTUATION.

22. La *ponctuation* sert à distinguer les phrases ou les parties d'une même phrase entre elles.

23. Les signes de *ponctuation* sont :

La <i>virgule</i> (,)	Le <i>point d'exclamation</i> (!)
Le <i>point-virgule</i> (;)	Les <i>points de suspension</i> (...)
Les <i>deux-points</i> (:)	Les <i>guillemets</i> (" ")
Le <i>point</i> (.)	La <i>parenthèse</i> ()
Le <i>point d'interrogation</i> (?)	Le <i>tiret</i> (—).

PARTIES DU DISCOURS.

24. Espèces de mots.— Il y a en français neuf espèces de mots qu'on appelle *parties du discours* ; à savoir :

Le *nom*, l'*article*, l'*adjectif*, le *pronom*, le *verbe*, l'*adverbe*, la *préposition*, la *conjonction*, l'*interjection*.

Les grammairiens modernes, avec raison, considèrent le *participe* comme un simple mode du *verbe*, ce qui réduit à neuf les parties du discours.

20. Où se place la cédille ? — 21. A quel sert le trait d'union ? — 22. A quel sert la ponctuation ? — 23. Quels sont les signes de ponctuation ? — 24. Combien y a-t-il d'espèces de mots ?