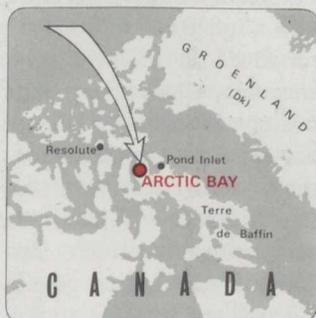




Une mine dans le Grand-Nord

Un gisement de zinc et de plomb sera mis en exploitation au cours des années qui viennent dans la région d'Arctic-Bay, dans le nord-est de l'île de Baffin. Ce sera, à huit cents kilomètres au delà du cercle polaire, la mine canadienne la plus septentrionale. Dans deux ou trois ans, elle fournira du travail à deux cents personnes, dont une centaine d'Inuit (Esquimaux). Le ministère des affaires indiennes et du nord canadien, qui s'intéresse de près à ce projet-pilote, estime que le problème du transport du minerai sera le plus difficile à résoudre. Les chantiers navals devront en effet construire des minéraliers capables de transporter 30 000 tonnes de concentrés dans les eaux du Grand-Nord. Des navires spéciaux à

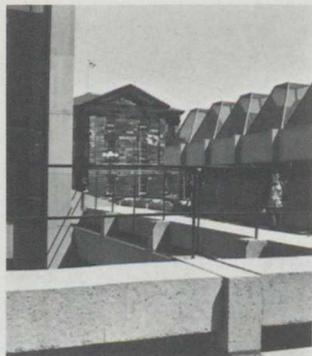


coque renforcée permettraient de porter à plus de vingt semaines par an la saison de navigation qui, dans l'est de l'Arctique, dure actuellement huit à dix semaines. On estime que le gisement produira 500 000 tonnes de minerai par an pendant dix à douze ans.

Élections provinciales

Les soixante-dix mille électeurs de l'Île-du-Prince-Édouard ont renouvelé, en avril

dernier, les trente-deux sièges de l'assemblée législative de la province. Les résultats ont montré la stabilité qui marque la vie politique dans la petite province depuis que le parti libéral a mis fin, en 1966, à un long règne du parti conservateur. Bien que le Nouveau parti démocratique (tendance travailliste), présent pour la première fois sur la scène provinciale, ait obtenu 6 p. 100 des suffrages exprimés, le parti libéral a conservé une forte majorité (26 sièges, au lieu de 27 en 1970) tandis que le parti conservateur gagnait un siège



Charlottetown, capitale de l'Île-du-Prince-Édouard : le Parlement vu du Confederation Center.

(6 au lieu de 5). M. Alex Campbell est premier ministre depuis 1966. L'île, qui mesure 225 kilomètres de long et en moyenne 24 kilomètres de large, est située dans le golfe du Saint-Laurent à quelque distance des côtes du Nouveau-Brunswick et de la Nouvelle-Écosse. Sa population vit d'abord de l'agriculture, ensuite de la pêche et du tourisme. Avec 112 000 habitants, l'Île-du-Prince-Édouard est de beaucoup la moins peuplée des dix provinces canadiennes. Elle dispose de quatre sièges à la Chambre des communes.

L'Art Gallery of Ontario

A Toronto, l'Art Gallery of Ontario rouvre ses portes ce mois-ci, au terme de très importants travaux d'agrandissement et d'aménagement. Sur une surface cinq fois plus grande qu'auparavant (15 000 mètres carrés), elle présentera dans de meilleures conditions les cinq mille pièces-peintures, sculptures, aquarelles, estampes et dessins du quatorzième au vingtième siècle - qui constituent ses collections. Une aile

du nouveau musée abritera la plus grande collection d'œuvres du sculpteur anglais Henry Moore. L'artiste, qui a collaboré avec les architectes torontois et approuvé les proportions, les textures et les couleurs des surfaces intérieures ainsi que l'éclairage, a fait don à l'Art Gallery of Ontario de dix-huit bronzes, de quarante originaux en plâtre et de deux cents gravures et lithographies. Le "Centre Moore" servira aussi à la présentation d'expositions d'autres grands sculpteurs contemporains.

Guide touristique

Le Canada des guides Nagel (devenus « Encyclopédie de voyage ») a fait l'objet cette année d'une nouvelle édition. La précédente datait de 1967. Bien qu'augmenté d'une centaine de pages, le volume demeure très pratique dans ses proportions. Après une introduction générale (géographie, histoire, économie, etc.), l'ouvrage présente le Canada touristique selon trente-quatre grands itinéraires. Le texte initial, un monument d'érudition dû à William H. Parker, fournit toujours l'essentiel du guide. Il a été mis à jour et renouvelé « en tenant compte au mieux, écrit l'éditeur, des efforts étonnants que le Canada consent à l'endroit du tourisme ».

Mesure de la glace

Un nouvel appareil conçu par le Centre de recherche en communications est capable de mesurer avec une grande précision l'épaisseur de la glace des eaux gelées. Monté sur un hélicoptère, voire un véhicule terrestre, le dispositif comprend un radar qui détermine cette épaisseur en fonction du temps mis par les ondes à traverser la couche. Des essais ont été effectués l'hiver dernier, à l'aide d'un prototype, sur le Saint-Laurent et son affluent l'Outaouais. L'appareil a permis d'évaluer des épaisseurs de 13 à 46 centimètres avec une approximation inférieure à 1 p. 100; des essais seront faits dans le Grand-Nord sur des glaces épaisses de trois mètres. Cette technique pourrait servir, entre

autres, à faciliter la tâche des brise-glace en leur désignant les lignes de moindre résistance et à élaborer des procédés de lutte contre la formation et la croissance des glaces. On envisage aussi de l'adapter à l'étude de la teneur des sols en eau, de la structure des icebergs, de la profondeur des eaux et même de la hauteur des arbres dans les forêts.

Cinéma d'animation

L'Office national du film du Canada a obtenu, en mai dernier, le prix du jury (courts métrages) du festival de Cannes avec « la Faim » de Peter Foldès. Ce film d'animation dénonce à sa façon les abus et les injustices. Le glouton s'attable et commande un repas gigantesque. Il dévore sans perdre une minute et grossit à vue d'œil. Son avidité transforme même en nourriture tout ce qu'il touche ou convoite. Il devient difforme, presque monstrueux. Une nuit, il sombre dans un cauchemar effrayant : au fond du gouffre



où il est tombé, de grands yeux s'allument et le regardent. Bientôt une multitude de gens l'entourent et le "héros" se fait dévorer par les affamés du monde. Le film a été réalisé à l'aide de l'ordinateur du Conseil national de recherche.

Gendarmerie Royale

Dans le cadre de la commémoration de son centenaire, la Gendarmerie royale du Canada, plus connue sous l'appellation de Police montée, a présenté l'été dernier son carrousel dans plusieurs pays d'Europe : France, Suisse, Belgique, Allemagne, Pays-Bas, Angleterre. Les trente-deux cavaliers à la tunique écarlate et au chapeau de feutre à large bord ont donné des démonstrations publiques au cours desquelles ils ont exécuté les figures les plus remarquables de leur répertoire équestre.