

Quand de tous nos clochers s'élançe
L'Angelus triomphal, joyeux,
Le Paradis, faisant silence,
Semble soupçonner d'autres ciëux.
Qu'elles sont belles, solennelles,
Ces cloches qui vibrent d'amour :
La terre semble sur des ailes
Monter vers le divin sojour.

LE ROSAIRE.

Le Rosaire consiste à réciter quinze fois : un *Pater*, dix *Ave Maria*, et un *Gloria Patri*, et à méditer, à chaque dizaine, sur un des quinze principaux mystères, que l'on divise en mystères joyeux, douloureux et glorieux.

Les cinq mystères joyeux sont : l'Annonciation, la Visitation, la Naissance de Jésus-Christ, sa Présentation et son Recouvrement dans le Temple.

Les cinq mystères douloureux sont : l'Agonie de Notre-Seigneur au jardin des Olives, la Flagellation, le Couronnement d'épines, le Portement de croix et le Crucifiement.

Les cinq mystères glorieux sont : la résurrection du Sauveur, son Ascension, la Descente du Saint-Esprit, l'Assomption de la sainte Vierge et son Couronnement dans le ciel.

« La dévotion du Rosaire se justifie par elle-même ; il suffit d'en comprendre l'objet et la fin, l'esprit et les pratiques. Son objet est de faire connaître Dieu et Jésus-Christ son Fils, d'honorer Marie, et de rendre grâces à la très-sainte Trinité ; ses pratiques sont la méditation des saints mystères de la Religion, et la récitation des trois plus belles prières de l'Eglise : le *Pater*, l'*Ave Maria* et le *Gloria Patri*. Or, une dévotion appuyée sur ces fondements ne peut être qu'une dévotion solide et excellente.

« Pour reconnaître l'excellence de la dévotion du Rosaire, il suffirait de parcourir les méditations des quinze mystères que nous venons d'indiquer, et de lire les paraphrases du *Pater*, de l'*Ave Maria* et du *Gloria Patri*, qui se trouvent dans tant d'ouvrages. Le Rosaire est tout à la fois un livre de méditations, de prières et d'action de grâces. »