

DIE NATALI CHRISTI DEI A MDCCCLXXVIII  
 PRÆSENS ADESTO  
 TU MIHI  
 ADDE ARDOREM  
 QUO TUÆ POTESTATIS JURA  
 TUEAR INTEMERATA ET INTEGRATA  
 ET FORTI PECTORE MALE ORDINATOS  
 HOSTIUM IMPETUS IN PONTIFICES MAXIMOS  
 CONTUNDAM

MARIA VIRGO MATER  
 CUJUS IN VULTU PRIMUM DEFIXIT OBTUTUM  
 QUAM TENERIS LABELLIS PRIMUM SUAVIATUS EST  
 JESUS INFANS  
 MIHI PRIMUM DEO HOSTIA CÆLESTI PERLITANTI  
 FAVE  
 CASTISSIMA MATER  
 MEUM IN TE TUUMQUE NATUM  
 HORAS AUGE AMOREM  
 MEAS HÆC FLAMMA  
 PEREDAT MEDULLAS

*gratulationis et benevolentiae gratia scripsit  
 Antonias Angelini e Societate Jesu.*

“ O Pierre, prince des apôtres—que nous vénérons à Rome, répandant sur les peuples la lumière de la vérité—donne-moi ton assistance, à moi, Jacques della Chiesa, élève du collègue Capranica, qui, sur ton autel et sur tes ossements, célèbre pour la première fois le Saint-Sacrifice, en ce jour de Noël 1878. — Viens toi-même accroître mon ardeur à garder inviolés et intacts les droits de ton autorité — et à repousser les détestables assauts des ennemis contre les Souverains Pontifes. — Marie, Vierge Mère, sur le visage de qui Jésus enfant arrêta son premier regard—et toi qui la première eus la joie, toi qui la première connus la douceur du baiser de ses tendres lèvres —sois-mois propice, ô très chaste Mère, tandis que, pour la première fois, j’offre à Dieu la céleste Hostie—augmente d’heure en heure mon amour envers toi et envers ton fils, et que cette flamme m’en.bruse jusqu’au plus intime de mon être. ”

De fait, tout  
 devait se dépen  
 est agréable de  
 lui-même parmi  
 que de Bologne  
 des grâces plus  
 troupeau...

## LA FOI D

On lit dans le  
 chant. La veille  
 soir, 7 décembre,  
 side la récitation  
 d’attirer les béné  
 de ses alliés, on  
 Grotte un volum  
 ban de soie blanc  
 to, sur lesquelles  
 (vingt-sept mille  
 Dans l’impossibi  
 Lourdes, ces brav  
 l’Immaculée-Con  
 grotte miraculeu  
 confiance. Prena  
 des rendit un jus  
 de la Grande-Bre  
 lle des Saints, do  
 envers la Vierge  
 tement avec celle