



Grotte de la Nativité, à Bethléem



La Grotte de la Nativité est pratiquée dans un rocher calcaire fort tendre. A l'origine elle était assez vaste, ou formée de plusieurs enfoncements, et on devait y arriver de plain-pied. Lors de la construction de l'église, la grotte même, où s'accomplirent les augustes mystères, fut transformée en crypte, et le plafond naturel, peu solide, dut céder la place à une voûte en maçonnerie. Deux escaliers composés l'un de 16 degrés, l'autre de 13 seulement, s'ouvrent aux deux côtés du chœur et aboutissent au fond de la sainte Grotte. Les deux gracieuses entrées au sommet des escaliers ont été remaniées au XII^e siècle et sont fermées par de belles portes en bronze.

Sombre par elle-même, cette crypte est éclairée par 53 lampes, dont 19 appartiennent aux Latins. La forme est à peu près celle d'un rectangle, long de 12 m. 30 et large de 3 m. 15 en moyenne. Le sol et les parois sont recouverts de belles dalles de marbre blanc. A l'extrémité orientale de cette Grotte, entre les deux escaliers qui y convergent, on voit une niche arrondie dans sa partie supérieure et portant encore des traces de la mosaïque qui représentait la naissance du Fils de Dieu, avec la légende en latin. Le sol est revêtu de marbre blanc où brille, encastrée dans le pavé, une étoile en vermeille autour de laquelle on lit ces mots :

HIC DE VIRGINE MARIA JESUS CHRISTUS NATUS EST.— 1717

C'est en effet en ce lieu que d'après l'antique tradition, la Très Sainte Vierge mit au monde le Sauveur du genre humain. (V. Luc.