

auteur fortune et renommée si Verne les eût intitulés simplement *Leçons de géographie*? De même, son fameux roman-trilogie, *Les Enfants du Capitaine Grant*, *Vingt mille lieues sous les Mers*, *L'Île mystérieuse*, aurait-il jamais eu chez les lecteurs cet inouï succès de vogue, si l'éditeur eût sévèrement publié une *Histoire Naturelle* en trois volumes? Et le *Voyage au centre de la Terre*, est-il autre chose qu'un admirable et merveilleux *Cours de Physique et de Géologie*?

Paganel, Cyrus Smith, Robur, le capitaine Nemo sont de véritables professeurs de géographie, d'histoire naturelle, de physique, déguisés, grimés convenablement, au préalable, en héros de romans. L'intrigue même du récit n'est, le plus souvent, qu'une thèse scientifique, exposée, développée, soutenue, établie au cours d'une aventure imaginaire autant qu'originale et racontée en un très beau style qui fleurit, comme un jardin de rhétorique, les plaines arides du chiffre et les solitudes austères où les savants de toutes les langues parlent le mot exact du théorème et de l'équation.

* *

Ce que Jules Verne a fait pour l'enseignement populaire et la vulgarisation des sciences positives, je crois devoir aujourd'hui le tenter en faveur des archives de notre histoire du Canada.

Et de même que la lecture des romans du grand écrivain français a développé le goût des études scientifiques, de même la *paraphrase littéraire d'un document archéologique* éveillera-t-elle peut-être, chez plusieurs jeunes gens instruits, l'idée de consulter nos archives, de les lire, et de se prendre, eux aussi, à leur savante et fascinante étude. Ce sera du même coup développer chez les lettrés le goût de l'histoire par excellence, celle de notre pays.

Tout le travail archéologique proprement dit est terminé maintenant, les manuscrits déchiffrés, copiés, collationnés, imprimés, se rangent aujourd'hui en beaux volumes sur les