

auf dem grossen Ziegelsteinherde³³ hing ein Kessel über dem Feuer und sang, sonst war es einsam und still. Ich klopfte an die Thür zur Linken; es kam keine Antwort. Dann trat ich ein in eine saubere Bauernstube, wie man sie bei solchen Leuten findet, die eine kleine Gastwirthschaft³⁴ betreiben. Der Füssboden war weiss geschouert³⁵ und mit Sand bestreut, um den alten schwarzglasierten Kachelofen,³⁶ der auf hölzernen Füssen stand, lief eine Bank und einige saubere braune Tische waren von ebensolchen Stühlen und Bänken umgeben. Aus einem grossen Glasschranke lugten³⁷ Flaschen und Gläser hervor und an den Wänden hingen schöne Bilder, die Schicksale der Genoveva, das Erdbeben von Lissabon, Napoleon auf Elba und zwei wunderschöne spanische Jungfrauen, namens Elvira und Bianka, darstellend.³⁸ In der einen Ecke tickte mit lautem Schläge eine alte Standuhr, und das einzig Lebendige von Betracht³⁹ war ein zahmes Rothkehlchen,⁴⁰ welches, nachdem es den ersten Schreck über meine Ankunft verwunden hatte, eifrig hinter den summenden Fliegen her war. Mein Marsch hatte mich hungrig und durstig gemacht; ich setzte mich auf einen Stuhl und wartete, ob nicht Jemand kommen würde. Der Pendel der Uhr ging hin und wider,⁴¹ die Fliegen summten, das Rothkehlchen flatterte, draussen zwitscherten die Schwalben und sang der Kessel, aber Niemand kam. Ich trat ans Fenster und blickte hinaus. Dort blühten brennende Liebe,⁴² Lawendel⁴³ und Fingerhut⁴⁴ und weiterhin erstreckte sich ein Grasgarten mit mächtigen Obstbäumen. Da erblickte ich einen alten Mann bei einem Bienenstande und klopfte an die Scheiben,⁴⁵ um mich bemerklich zu machen. Dies hatte Erfolg, und nach einer kleinen Weile schlürften⁴⁶ langsame Schritte über den Flur und der alte Mann trat ein. O, wie

³³ brick hearth. ³⁴ a small public house. ³⁵ scoured. ³⁶ stove of black glazed tiles. ³⁷ peeped forth. ³⁸ representing. ³⁹ worthy of note. ⁴⁰ robin. ⁴¹ to and fro. ⁴² scarlet lychnis. ⁴³ lavender. ⁴⁴ fox glove. ⁴⁵ window panes. ⁴⁶ shuffled.