

EXPOSITIONS ITINÉRANTE DE PEINTURES FRANÇAISES DE LA GALERIE NATIONALE

La Galerie nationale du Canada présentera au cours des prochains mois en tournée dans l'Est du pays, une importante exposition de peintures françaises sélectionnées dans sa collection. Coordonnée par les Services extérieurs de la Galerie nationale, d'Ottawa, cette exposition intitulée "Peinture française: 1840-1924" compte 22 oeuvres d'artistes français, d'Eugène Delacroix (1798-1863) à Marc Chagall (1877-). C'est la *Dalhousie Art Gallery*, d'Halifax, qui a accueilli en premier l'exposition, du 24 février au 17 mars derniers.

L'exposition nous permet d'apprécier toute la variété de styles, de personnalités et d'attitudes qui caractérise ces soixante-quatorze ans d'art français. Du romantisme de Théodore Chassériau (1818-1856), à la fantaisie de Marc Chagall, elle couvre l'oeuvre des impressionnistes et post-impressionnistes qui jetèrent les bases de l'art abstrait du XXe siècle. Les tableaux suivants de la Galerie nationale figurent à l'exposition: *Portrait de Gustave Boyer* (1870/1871), de Cézanne; *Les rochers à Etretat* (1866), de Gustave Courbet; *Claude et Renée* (1902/1903), de Pierre-Auguste Renoir; *Rue près de l'Ermitage à Pontoise* (1875), de Camille Pissaro, et *Nature morte: fleurs (I)* (1886/1888), de Vincent Van Gogh.



Nature morte: fleurs (I)

Vincent Van Gogh



Portrait de femme

Edgar Degas

Cette exposition est présentée dans le cadre du programme national d'expositions itinérantes des Services extérieurs de la Galerie nationale. A titre de complément au catalogue de 36 pages amplement illustré et rédigé en anglais et en français, les Services éducatifs de la Galerie ont préparé dans les deux langues un commentaire écrit sur chaque tableau; une version sonore (enregistrée sur bande) de ces commentaires pourra être diffusée de temps à autre au cours de l'exposition; des membres des Services éducatifs participeront à la préparation de visites guidées de l'exposition dans tous les centres où elle sera présentée.

Après leur exposition à la *Dalhousie Art Gallery*, d'Halifax, les tableaux de "Peinture française: 1840-1924" ont été présentés à la *Memorial University Art Gallery*, de Saint-Jean (Terre-Neuve), du 23 mars au 8 avril; ils seront aussi présentés à la *Confederation Art Gallery and Museum*, de Charlottetown, (Île-du-Prince-Édouard), à la *Beaverbrook Art Gallery*, de Fredericton (Nouveau-Brunswick) et au Musée du Québec (Québec).