

BIBLIOGRAPHIE

STANISLAS DE KOSTKA, par l'abbé H. A. VERREAU. Montréal, aux bureaux de la *Revue de Montréal*, 1879. Prix : 25 cts.

Voilà un beau drame,—58 pages in-16,—divisé en trois parties, dont chacune renferme quatre ou cinq dialogues. Les personnages, au nombre de six, ne sont autres que ceux de l'histoire même, savoir : *Stanislas de Kostka* ; *Paul*, son frère ; *Bilinski*, gouverneur des deux jeunes seigneurs ; *Auguste*, ami de *Stanislas* ; le *Père Magius*, provincial des PP. jésuites ; *Boleslas*, domestique.

Dès le début la droiture, le généreux attachement d'*Auguste*, font contraste avec l'esprit mondain et dominateur de *Paul*, et l'hypocrite méchanceté de *Bilinski*. Au quatrième dialogue, apparaît et commence à dominer l'angélique figure de *Stanislas*.

La vocation du pieux jeune homme se déclare, mais les obstacles semblent se multiplier autour de lui. *Paul* et *Bilinski* vont en appeler au monde, aux flatteries, à l'intimidation, aux violences, contre les bassesses et la folie de *Stanislas* ; mais tout se brise devant sa fermeté généreuse. Le ciel a parlé : « *Stanislas*, c'est dans la compagnie de *Jésus* que vous trouverez votre repos, » et *Stanislas* obéit. Il sort de *Vienne*, échappe miraculeusement aux recherches de son frère, et pendant qu'il continue sa route, le *Père Magius*, en présence de *Paul* vaincu et converti, fait entendre ces accents prophétiques :

« *Oui... Laissez-le poursuivre sa course, il faut qu'il se rende dans la ville sainte. Jusqu'à présent, Stanislas, fleur cachée au milieu des herbes de la prairie, nous dérobaient l'éclat de ses vertus ; voici qu'il va attirer tous les regards, exciter l'admiration de l'univers. Mais qu'il se hâte ; car Dieu ne peut le laisser longtemps à la terre, de peur que le souffle de l'iniquité n'altère la céleste beauté de son âme. C'est un enfant, mais il a déjà fourni une longue carrière. Tandis que le silence pèsera sur nos tombes, la sienne resplendira de gloire ; l'Eglise chantera ses louanges.*