Maintenant montez cette côte, c'est la Petite-Pinière, sur le bord d'un chemin nouveau pour vous, assises à votre droite, comme dans les psan mes de David, trois maisons regardent paisible ment la plaine qui se déroule à leur face, et semblent tourner le dos au bois prochain : leurs maîtres étaient Jean-Baptiste Brazeau. José Delisle et Pierre Lachapelle.

Suivez toujours votre chemin de Ligne, foncez dans le bois, santez deux petites côtes eucore, un autre chemin se dissimule, à votre gauche cette fois ; saluez de loin, en les devinant, sans les voir, trois autres maisons, elle se cachent à une quarantaine d'arpents, ce sont celles de Lévi Martel, de Baptiste Beauparlan et du vieux Boisvert, (une plus ressente appartient à Joseph Jammes.)

Avancez, et goûtez les senteurs aromatiques de la savane : vous y entendez cet oiseau à voix claire et charmante qui vous demande distinctement : Qui est-tu? Fréderick, Fréderick!