

paraissent chercher, c'était le nom que lui donnait un homme jeune encore et toujours richement vêtu... Cet homme était mon père...

Le comte de Bernac... le comte de Bernac, disait-il encore en écoutant le son que ce nom formulé faisait vibrer à ses oreilles. Oh !... ce titre a été souvent prononcé devant moi !...

Bernac ! Bernac ! Amiens ! Giraud !... oh ! mes souvenirs d'enfance !... il me reviennent en foule !...

Et le jeune homme marchait à grands pas, comme pour aider au mouvement de ses pensées.

— Cette scène épouvantable... j'y ai assisté... oui ! continua-t-il, elle est là... devant moi... j'aurais, j'aurais pleuré, sans comprendre toute l'étendue du malheur qui frappait ma famille.

Ce précipice... je le vois béant... je me sens suspendu au-dessus de son gouffre...

Oh !... ces blessures, qui m'ont fracturé le crâne et qui ont jusqu'ici détruit ma mémoire... il me semble en ressentir la douleur et me voir inondé de sang !...

Tandis que Maro s'agitait ainsi sans pouvoir retrouver le calme, l'Indien, immobile, paraissait écouter, enveloppé dans ses amples vêtements.

Maro jeta sur lui un long regard.

— Peut-être est-il fou, murmura-t-il, mais évidemment la Providence a ménagé vers moi, si je ne dois pas chercher à nier ses décrets. Dieu se sert souvent de moyens que ne peut comprendre notre pauvre intelligence humaine !... D'ailleurs, qu'ai-je à redouter en suivant cet homme ?... Mon bras est fort, ma main est ferme et mon œil assuré.

Qu'ai-je à risquer, moi, pauvre malheureux habitant du désert ?...

C'est dit !... je le suivrai.

(A CONTINUER.)

Commencé le 15 Septembre, 1887 — (No 404).

Toute personne qui s'abonne à ce journal reçoit gratuitement, outre la prime mentionnée à la dernière colonne, le commencement de ce feuilleton.

VARIÉTÉS

Un petit garçon a répondu au gros mot à son père qui le poursuivait pour lui administrer une taloche.

L'enfant se réfugia sur l'escalier et brutalement, à la quatrième marche, se retourne, et avec beaucoup de calme :

— Arrête-toi, p'tit père !

— Hein ?...

— Arrête-toi ; au quatrième degré y a plus de parenté.

* * *

On a de l'esprit à Paris, dans toutes choses, à preuve le dialogue suivant :

— Marie, dit Madame à la bonne, vous irez chez le boulanger prendre des cendres. C'est pour couvrir les méfaits du chat, vous savez ?

— Oui, madame.

— Et vous aurez soin de les choisir meilleures que la dernière fois, où c'était tout charbon.

— Ah ! madame, s'écria la bonne sçavée, je ne puis pas cependant vous apporter pour ça les cendres de Napoléon 1^{er} !

NOS PRIMES

COLLECTIONS DU « FEUILLETON ILLUSTRÉ »

Les avantages que nous offrons maintenant aux personnes qui aiment à lire ne peuvent être surpassés, disons plus : n'ont et ne seront jamais égalés. En effet il suffit de jeter un coup d'œil sur la liste suivante pour se convaincre qu'il est impossible de se procurer autant de littérature choisie et variée pour une somme aussi minime que le prix de l'abonnement.

Toute personne s'abonnant au FEUILLETON ILLUSTRÉ ou qui renouvelle son abonnement à échéance pour une année, reçoit gratuitement (à son choix) les feuilletons suivants complets de l'une des séries ci-dessous :

PREMIÈRE SÉRIE—Le Roi des Voleurs; Le Trésor de Strongrey; Les Héritiers du Poignard; Le Secret de l'Intendant; Le Duc de Kandos; Les Deux Duchesses; Les Forçats de l'Amour; L'Homme des Grèves; Le Crime d'un autre; L'Amour à l'Épée; Un Noviciat; historiettes, variétés, etc., etc.

DEUXIÈME SÉRIE—Les Aventures du Capitaine Vatan; La Dame de Pique; La Fille de Marguerite; L'Homme des Grèves; L'Amour à l'Épée; Le Crime d'un Autre; Un Noviciat; historiettes, etc., etc.

Aucun des feuilletons ci-dessous (complet et au choix) sera envoyé franco, sur réception de 50 cents :

Le Capitaine Vatan — Une Vengeance de Peau-Rouge — La Fille de Marguerite — Le Roi des Voleurs — Les Héritiers du Poignard — Le Secret de l'Intendant — Le Duc de Kandos et Les Deux Duchesses — Les Dramas de l'Argent

Les prix que coûtent actuellement ces feuilletons en librairie, varient entre \$2.00 et \$5.40 chacun.

Toute personne qui nous fera parvenir l'abonnement de quatre nouveaux souscripteurs, pour un an ou plus, ou qui s'abonnera pour trois ans recevra gratuitement tous les feuilletons ci-dessus énumérés et les suivants :

Exili l'Empoisonneur — Une Vengeance de Peau-Rouge; — La Demoiselle du Cinquième — Le Testament Sanglant.

Les histoires ci-haut mentionnées, réunies ensemble, ont coûté et coûtent encore plus de \$25 dans les librairies.

Nous n'envoyons aucune prime ni le commencement d'aucun feuilleton avant d'avoir reçu le montant de l'abonnement.

CONDITIONS D'ABONNEMENT

Les conditions d'abonnement à notre journal sont comme suit : Un an, \$1.00; six mois, 50 cts, payable d'avance. On peut s'abonner pour moins de six mois. Les abonnements partent du 1^{er} de chaque mois. Pour la ville de Montréal (livré domicile), 50 cts en plus par année.

Tout semestre commencé est payable en entier.

Aux agents, 16 cts la douzaine et 20 p. c. de commission sur les abonnements, le tout payable à la fin du mois.

Nous ne serons responsables d'aucune lettre contenant des valeurs qui nous serait adressée sans être enregistrée.

MORNEAU & C^{ie}., ÉDITEURS,
Boîte 1936 475 Rue Craig, Montréal