

ger sur ses arêtes vives, de se cramponner à ses moindres saillies, et de parvenir audacieusement à son sommet. Il y a des choses qui fatalement vous attirent, peut-être en raison même de leur impossibilité : le sommet de ce roc, longtemps considéré comme tout-à-fait inaccessible, une fois cependant fut franchi. Voici l'histoire, elle est récente encore ; trois ans à peine se sont écoulés depuis cette expédition fameuse.

C'était le soir. Un sujet britannique [d'autres aussi peuvent avoir de ces idées, eux seuls les réalisent.] s'avisait de tenter la terrible ascension. Matelot de son état, moitié chat, moitié serpent ; je crois, ce hardi personnage réussit, en dépit de tout obstacle, et sur la tête du rocher planta fièrement, en gage de succès, le pavillon anglais qu'il portait en écharpe ; puis, ayant opéré non moins heureusement sa descente, calme mais satisfait, regagna la ville endormie. Jusque-là, tout était pour le mieux ; mais le lendemain, grand émoi dans Rio, quand, au soleil levant, on vit flotter, aux portes de la baie, le nouvel étendard. On se le montra ; on s'agitait ; de toutes parts des groupes se formaient où l'on discutait vivement. Si l'on était unanime à reconnaître la valeur d'un tel trait d'audace, c'était, en même temps, de fort mauvais œil qu'on voyait à cette place un autre pavillon que celui du Brésil. Cependant, les étrangers, mais surtout les Anglais, ni ne dissimulaient leur joie ni n'en marchandait l'expression : " Enlevez-le donc ; remplacez-le, " criaient-ils aux plus animés ; et, chacun s'échauffant, l'affaire prit de telles proportions que l'autorité s'en émut et que le fort le plus voisin reçut ordre, le soir, de pointer le fameux drapeau. Mais le ministre Anglais intervint en ce moment : " On ne tirera pas, dit-il, sur notre pavillon. " Et voilà comment il se fit qu'une flamme anglaise, attestant d'un acte d'audace presque sans précédent, flotta, de longs mois, sur le rocher, jusqu'à ce qu'un coup de vent la jeta dans la mer, à la plus grande joie des bons gens de Rio.

Je renonçai, pour ma part, à l'ascension du pain de sucre et je fis, en échange, celle du Corcovado.

Ce pic surplombe de mille mètres environ Rio, la baie et ses alentours, en même temps que la pleine mer et les îles voisines. Désireux de contempler un lever de soleil sur ce vaste théâtre, je partis en pleine nuit, choisissant, il est vrai, une de ces nuits célèbres des Tropiques où la Croix du Sud et les plus riches constellations de l'hémisphère austral se disputent l'éclat d'un ciel resplendissant. Cette excursion demande d'abord deux heures, au moins, de voiture ; puis deux autres heures à mule et à pied ; on traverse des sentiers tortueux, des lits de torrents, des forêts presque vierges. Au haut du pic, un quart-d'heure avant l'aube, j'attendais, installé sur la plate-forme qui n'a pas vingt mètres de côté. Bientôt parut le jour : le coup-d'œil était féérique et l'impression dépassa de beaucoup mon attente. Le soleil se leva tout-à-coup par-dessus les montagnes, tour à tour les teintant de sang, d'or et d'argent, puis éclaira successivement, là-bas, les grandes vagues de la mer, ici, les flots reposés de la baie, ses îles, ses forêts et ses mille vaisseaux, à mes pieds, la ville toute entière. Ah ! ce sont des scènes faites pour être senties bien plutôt que décrites.

Durant mon séjour à Rio, je fis aussi l'ascension d'un pic voisin que j'ai cité déjà, celui de la Tijuca. Celle-ci se fait le plus souvent à cheval ; mais si les impressions diffèrent quelque peu, les détails, du moins, se ressemblent, le tableau est le même ; je ne m'y arrêterai donc pas.

(A continuer.)

## Vient de paraître

l'Atelier typographique de la *Voix de l'Écolier* du Collège Joliette :

**MANUEL**

de la

**CONFRIERIE DU CŒUR DE JESUS**

En faveur des

**SAINTE AMES DU PURGATOIRE**

*A l'usage des Collèges et Pensionnats*

Ce nouveau recueil, approuvé par S. G. Mgr l'Evêque de Montréal, forme un joli volume de 272 pages, renfermant outre le PETIT OFFICE DE LA B. V. MARIE, l'OFFICE DES MORTS et le PETIT OFFICE DE L'ANGE GARDE, un choix complet des prières et des pratiques les plus propres à nourrir la piété des jeunes gens.

**PRIX** { Relié en toile ..... 25 CENTIMS.  
Relié en cuir ..... 30 "

Une réduction de 20 pour cent est accordée aux Maisons d'éducation pour toute commande excédant une douzaine d'exemplaires.

Adresser les demandes au PROCUREUR DU COLLÈGE JOLIETTE.

*Frais d'expédition à la charge des destinataires.*

## COLLEGE JOLIETTE

FONDE EN 1848

DIRIGÉ PAR

Les Clercs de Saint Viateur

### COURS COMMERCIAL ET CLASSIQUE

CONDITIONS :

Demi-Pensionnaires ..... \$ 20.00

PENSIONNAIRES.

Enseignement et pension ..... 100.00

Lit, lavage, raticommodage ..... 18.00

Usage d'un pupitre ..... 1.00

Leçons et usage du piano ..... 25.00

EN VENTE à ce Bureau "Avis de Renouvellement d'Enregistrement de Droit Réel."