

AU PAYS DES MOULINS ET DES TULIPES

La Coiffure Des Hollandaises

Les costumes nationaux tendent à disparaître un peu partout et c'est regrettable car certains d'entre eux sont fort pittoresques.

C'est le cas pour les coiffes hollandaises.

Ces bonnets de dentelle sont extrêmement variés et chacun d'eux comporte plusieurs pièces. La principale s'appelle le "forflechter". Fait en toile de Cambrai et garni d'une dentelle de prix, il repose sur un petit cylindre de carton doublé d'étoffe rouge. Ce "forflechter" ne fait pas partie de la coiffe des jeunes filles, mais elles le portent aussitôt qu'elles sont fiancées, car il fut toujours l'emblème de la femme mariée. Tant que le mariage n'est pas célébré, il reste entouré d'un voile. Après la cérémonie, ce voile laisse place au "znodoek" qui ressemble assez à un bonnet de nuit quand il est

seul. C'est l'unique coiffure des jeunes filles.

Une autre pièce bien curieuse est "l'oorijzer". Son origine est fort ancienne puisque les Germaines s'en servaient pour maintenir leur chevelure. Il est composé de

plusieurs anneaux. On les faisait en fer dans l'antiquité. De nos jours, ils sont en argent et surtout en or, et leur forme a sensiblement varié, car de simples anneaux, ils se sont élargis pour devenir des plaques souvent démesurées. Les extrémités en étaient ornées sur les tempes par des pierres, des boutons, puis la mode vint de les fermer complètement par une plaque de métal précieux ouvragé et même des plaques de diamants.

Pour faire ressortir l'or et les pierres de l'"oorijzer", les femmes portent généralement dessous une toute petite coiffe de soie noire que surmontent des



Jeunes Hollandaises.