-Alòrs, suicidons-nous, dit le baron.

-Finissons-en, ajouta Frelin. Mais de gràce, monsieur le millionnaire, vous qui avez à votre service des poignards ciselés, des pistolets signés Lepage, des tonnes de Malvoisie, des poisons rapides comme la foudre, vous qui pouvez dans une heure vous procurer le stylet de Brutus; l'aspic de Cléopâtre ou l'épée de Léopold Roberi, ne venez pas troubler un boueux dans son dernier désir ; laissez-moi seul dormir dans la Seine, rien que pour cette nuit. Il faut abandonner aux pauvres gens ce vulgaire moyen....d'exter-

- Vous êtes d'une exigence....

-Je vous récompencerai de ce sacrifice: Au lieu d'emporter mes nippes avec moi, je vais vous les laisser. Vous les prendrez si vous voulez, vous vous en revetirez même; et puisque la fortune vous est insupportable, vous prendrez

ma gueuserie à l'essai.

-Vous me faites naître une idée! dit le baron en se frappant le front. La misère vous dégoûte de la vie, moi c'est la richesse. Eh bien! changeons de rôle seulement pour quelques jours. Devenez le baron de Pampré, je vais être l'auteur de la Théorie du faux-col. Prenez mes vêtements, donnez-moi les vôtres. Allez habiter mon hôtel, rossez mes gens, tuez mes chevaux, videz mes caves; tandis que moi, je prendrai possession de votre mansarde et de votre grabat. Vous aimez une femme qui se nomme Juliette Grignon et elle n'écoute pas votre amour ; je lui offrirai le mien. Vous, de votre côté, allez chez Mme de Barre, la veuve qui refuse mon nom: faites lui la cour; usez du pathos et des sentiments nébuleux. Elle vous plaira, plaisez-lui; peu n'importe maintenant.-Acceptez-vous

Arcade Frelin se marcha sur le pied pour s'as-

surer qu'il ne faisait pas un rêve.

-Vous voulez, s'écria-t-il, que je sois le baron Médérie du Pampré?

-A la condition que vous me laissez être Arcade Frelin.

(A Continuer.)

Les personnes à qui nous adressons L'ELECTEUR sont priées de nous envoyer le montant de leur abonnement qui ne peut être moindre que de six mois. Si elles ne veulent pas s'abonner, elles sont priécs de le renvoyer.

QUEBEC:

many many contracting of the property and property and the contract of the con

SAMEDI, 7 DÉCEMBRE 1866.

Les élections municipales se sont faites lundi dans le calme le plus parfait. Celle du maire n'a attiré à l'Hotel de Ville que les quelques électeurs qui l'ont nommé et acclamé. Le Journal de Québec est le seul qui ait dit que M. Cauchon, en se rendant à sa réélection, était accompagné d'un grand nombre de citoyens. C'est tout simplement un mensonge. Donnons le compte-rendu, sans phrases, comme un procèsverbal, de ce qui s'est passé lundi matin à l'Hô tel de Ville.

A dix heures, M. Cauchon y arrivait accompagné de cinq ou six personnes. M. J. B. Renaud avait charge de présider à l'election du maire. Les formes ordinaires remplies, le président lut la proposition signée des personnes présentes, et nulle autre proposition étant faite, M. Cauchon fut déclaré dûment élu à remplir l'office de maire de Québec. M. McGreevy applaudit, et M. Verret, dont la qualification d'électeur est plus que problématique, applaudit aussi. M. Cauchon, alors, articula les patoles sui-vantes: Messieurs, "je vons remercie... N'at-"tendez pas de moi un discours... D'ailleurs. "vous n'en avez pas besoin....Je vous invite à venir chez moi Le vin de M. Cauchon doit être meilleur que ses discours, et les citoyeus, en grand nombre (mensonge du Journal), s'empressèrent de suire le maire à sa résidence.

Il ne manque plus à notre procès-verbal que la signature; nous la donnerons quand on la

voudra. 🤭

we.

C'est M. Amedée Mailloux, marchand épicier de la rue de la Couronne, qui a été appelé à remplacer le digne représentant du quartier Jacques Cartier à la corporation. Succéder à un hom-tre convaincu, si plein de zèle et de bonne

Carlos and the second s

9736665

volonté comme M. Pruneau, est une tâche assez lourde. Nous souhaitons à M. Mailloux qu'il ne s'en aperçoive pas.

Le Courrier du Canada, dans un article plein de flagorneries à l'adresse de M. Cauchon, disait, dans son numéro de vendredi dernier, que les

citoyens ne devraient pas envoyer à l'Hotel de Ville, pour les représenter, des conseillers qui ne seraient pes savorables au maire. Voila le programme tout tracé pour un conseiller qui aura bien voulu se laisser élire sous une pareille égide. Il importe peu que le fauteuil de la mairie serve de marche-pied aux ambitieux politiques; que le maire n'ait pas du tout soi dans le système des municipalités électives, il y aura toujours une majorité acquise, docile et prête à sanctionner des errements ou des projets dangereux, soit qu'ils tendent a plonger une ville dans des dettes

inextricables, ou à lui enlever ses franchises. Nous n'avons pas cité le Courrier pour conclure tout à fait contre M. Mailloux. Nous aimons à croire qu'il remplira son mandat à la satisfaction des contribuables de sa localité d'abord, et puis ensuite du public. Mais qu'il nous permette de lui faire remarquer qu'il a été accuse d'avoir assisté au comité formé pour assurer l'élection, de M. Cauchon, quand la candidature de ce dernier à la mairie a été agitée pour la première fois. Si nous avons bonne mémoire, M. Mailloux se présentait alors contre M. St. Michel, et sa présence à ce comité n'a pas peu contribué à lui faire perdre son élection. M. Mailloux débutait bien mal, et il nous est guère possible d'oublier son premier faux pas dans la voie municipale....

Mais ne jetons pas trop de noir dans sa joie, et souhaitons qu'ils ne prenne pas les conseils du Courrier du Canada au pied de la lettre.

Comment un Conseiller peut-il suivre, aveuglément un maire qui est proclamé élu aux applaudissements de six personnes, quand ce consailler a des centaines d'électeurs pour lui faire escorte dans sa marche vers le lieu de la nomination? Où est la vraie représentation? En quoi un conseiller ainsi élu doit-il suivre la doctrine du Courrier du Canada?

Pendant que six personnes, insistons sur ce nombre, acclamaient. M. Cauchon sous le péristyle de l'Hôtel de Ville, les électeurs du quartier St. Roch faisaient une belle ovation à M. John Lemesurier, et l'élisaient unanimement. Les citovens les plus respectables l'ont proposé, et ont prit occasion de le remercier pour les services rendus non seulement à la localité, mais à toutes les populations sub-urbaines, si dédaignées par ceux qui résident en dedans des murs de la ville. N'oublions que ce monsieur a le plus contribué a saire donner aux faubourgs l'éclairage des rucs les plus obscures et les moins

M. Lemesurier a été élu, pour la première fois, lors de la tentative de M. Joseph, dont on a escamoté l'élection, pour jeter à bas le régime Langevin. Quoiqu'il se trouva presque le seul au Conseil qui fût hostile aux créatures de Langevin, il maintint sa position avec une grande énergie et beaucoup de persévérance. Quand M. Tourangeau siègea au Conseil en qualité de maire, M. Lemesurier, l'appuya et concourut puissamment à l'aider dans le bien qu'il a fait, et qu'il voulait faire.

Le quartier St. Roch n'avait pas oublié les services rendus, et exprimait sa gratitude en chargeant M. Lemesurier, pour la troisième sois, de le représenter au Conseil-de-Ville.

Commence of the commence of th

Il y a à peine quelques semaines, la presse en denil annonçait au pays la mort d'un politique austère et loyal. Et à quelques jours de là, le peuple, accourn de tous les points de la province, jetait, au champs des larmes, un peu de pous-

sière sur ce qui restait de lui. Ce politique austère et loval, que la mort venait de nous prendre, c'était M. J. B. E. Dorion, journaliste, et député des comtés réunis de

Drummond et Arthabaska,

Que sit donc cet homme, pour que le peuple, sans distinction de rang, ni d'origine, se pres-sât, tout en pleurs, sur le bord de sa tombe?

Ce qu'il fit, nous allons vous le dire. Il complèta lui même son éducation inachevée, dans les veilles et l'étude, sans le secours de personne, #si ce n'est de la parole de ses auteurs chéris, lui parlant, dans des pages pleines de feu, du patriotisme et de la chose publique. Il murit et pesa les principes de liberté que toute

conscience adore et qu'il adorait lui-même, seul avec son âme. Et certes, jamais plus belle âme ne fit batte plus noble cour! Ce fut son premier sacre, sacre qui lui venait de droit divin. Parvenu à ce dégré d'éducation qui complète l'homme politique, il se présenta au peuple, jeune, pauvre, mais déjà grand de celte sorcequ'il puisait en lui-même; et le peuple, reconnaissant, ouvrit, devant ses pas, les portes de l'Assemblée législative. Il comprit la responsabilité qu'il assumait en acceptant ce mandat. Débile, malade, sans force, il grandit sous l'obstacle, et ceux qui assistèrent à son début dans la vie publique, se prirent d'admiration pour cette sève d'énergie qui coulaient avec richesse dans son cœur. Au sein de cette auguste Assemblée, il souleva des questions d'Economie politique, de législation, et les traita avec un haut savoir et une grande science. Il érigea le village de L'avenir et fut comme le père de ceux qui l'habitaient. Il harangea le peuple dans l'occasion. Il fonda un journal, qu'il nomma le Défricheur. Il y tînt, au bout de sa lunette, les hommes du pouvoir; les épiant partout, dans tout, en éclaireur. Il y était la sentinelle perdue du partie démocrate! Et, à un moment venu, déficelant le masque qui recouvrait leurs fronts, il les livrait aux sarcasmes et aux risées de la foule. Il répandit par toutes les campagnes l'amour de l'agriculture et le goût du travail-Enfin, après avoir gagné le cœur du peuple, il s'éteignit doucement. Voilà l'œuvre d'un homme mort à quarante

ans!

N'est-ce pas, qu'elle est belle?

Cette carrière rompue, qui est un des plus beaux modèles de la vie publique, prise à vold'oiseau, comme nous le faisons aujourd'hui, n'est pas, nous le savons, à la hauteur du mérite de ce grand mort. L'exiguité de noire seuille en est scul la cause;

Mais nous apprenons que l'Institut Canadien de Montréal, vient de confier à M. Lusignan, rédacteur du Pays, la biographie du défunt. Mesurer de l'âme, debout sur les frontières de ja mort d'un homme comme celui-là, l'œuvre immense de sa vie, c'est là un sujet que ce monsieur traitera avec dignité. Il en fera ressortif de grandes et belles lecons, et pour le peuple et pour ceux qui seront appelés au rôle que M. Dorion à si bien rempli.

JULES FERRARI.

AFFAIRE DE LA JAMAIQUE.

Sir Peter Grant, celui qui a succedé à l'exgouverneur Eyre de la Jamaïque, a déclaré dans sa première adresse au peuple que le système judiciaire de cette colonie était radicalement nourri.

Au criminel comme au civil, les pauvres classes ne peuvent obtenir justice. Avec ce témoignage, il n'est plus permis de douter du droit de la population noire dans sa récente révolte. Les quatre milles nègres, qui ont été pendus alors sans forme de procès, ont donc été inhumainement assassinés par les autorités anglaises. Les amis de l'humanité, en Angleterre, ont obtenu une enquête sur les affaires de la Jamaique Provost maréchal Ramsay, qui s'est particulière= ment distingué dans le massacre des noirs, a été acquitté devant le grand jury de son pays. On prépare actuellement la mise en accusation de 'ex-gouverneur Eyre; mais il n'y a aucun doute qu'un verdict savorable lui est également réservé.

En présence de ces faits, que doit-on penser de la peine de mort, si elle ne peut-être subie dans la pratique que par les pauvres et les faibles? C'est la une anomalie pleine de dangers. Il viendra un temps où la lumière se fera dans les bas-fonds de la société.

Et quand on appréciera à sa juste waleur l'immoralité qui règne en haut lieu qui pourra retenir les impulsions violentes du sens populaire révolté?

C'est ainsi que les révolutions sanglantes se préparent. La mesure d'iniquités s'emplit len-tement et graduellement et lorsque le mal déborde, les trônes croulent; les têtes couronnées tombent et la vengeance s'exerce contre ceux qui se sont fait les bourreaux de leurs frères.

L'Union Nationale.

CONCERT LAVIGUEUR

SOMMAIRE-Le roi d'Yvetot, Ad adam.-Chœur des fianç ailles, de Lucia de Lamermoor, Donezetti, Sold de Piano, Last hope, Gotschalk Trio d'Atilu-Verdi Solo de Violon — Singelte. La Charité, Rossini. — Grand chœur de la Dame Blanche, Boeildieu.— Cavatine Maria di Rudenz, Donizetti -Romance, Don-