

On peut aussi par ce moyen apprécier d'une manière juste les changements des dimensions thoraciques dus à certaines maladies de cœur. C'est encore par la mensuration que l'on peut connaître exactement les différences qui surviennent de temps à autre dans les hydropisies, la grossesse, la tympanite, etc.

La percussion des diverses régions du corps nous fait connaître la condition physique des poumons, du cœur et des viscères abdominaux. Par elle, nous remarquons la clarté ou la matité de la résonance, sa durée et son caractère particulier, et le degré de résistance éprouvé. Voici le principe de cette exploration.

Quand on frappe un corps solide, le son varie suivant le matériel, la forme, le volume, et, s'il est creux, suivant la condition de ses parois et du contenu. Le corps humain ayant une forme, un volume, une condition des parois, et contenant une proportion d'air, de sang et de substance solide, tout ce qui change l'état des parois, ou la proportion d'air, de liquide ou de solide, cause une altération de la résonance à la percussion. Plus il y a d'air et moins il y a de liquide et de solide, plus la résonance est claire et pleine, et moins il y a de résistance au doigt. Toute augmentation dans la proportion relative de liquide ou de solide, cause une résonance plus mate ou plus faible, et toutes choses égales d'ailleurs, un plus grand degré de résistance.

Ainsi une augmentation de résistance d'une portion des parois de la poitrine peut accompagner une diminution ou une augmentation de la clarté et de la durée de la résonance à la percussion; de plus cette augmentation de la clarté et de la durée de la résonance peut aussi avoir lieu avec une diminution de résistance au doigt. Dans les maladies du cœur, la percussion aide le médecin à découvrir certains changements pathologiques très-importants, comme l'hypertrophie, la dilatation et l'effusion dans le péricarde. L'atrophie du cœur produira alors une résonance très-claire. La percussion est encore un moyen de diagnostic très-utile dans les maladies des viscères abdominaux. A l'état normal, la résonance est claire; si elle est tympanique, il y a des gaz dans les intestins ou une distension du péritoine; la matité de la résonance indique l'hydropisie, la grossesse, la rétention d'urine ou l'hypertrophie de quelques viscères.

Par l'auscultation, nous connaissons les bruits et les sons produits dans certains organes du corps. On examine ainsi les poumons, le cœur et la cavité de l'abdomen. Dans la plupart des maladies de poitrine, l'auscultation nous fait percevoir les modifications dans la respiration, la voix et la toux, et ces modifications sont des indices certains des diverses maladies qui peuvent affecter ces organes. Dans les divers états pathologiques des poumons, la respiration peut être altérée dans son intensité, dans ses caractères, dans son timbre, ou remplacée par des bruits anormaux; il en est de même de la voix et