

Et, comme le lecteur l'a vu, il avait aussitôt monté à la chambre de Fouquier où de Lozeril était sous clef.

On sait le reste.

De son côté, après le départ de l'intendant, Maurice était resté, durant de longues heures, plongé dans une profonde rêverie. Pensait-il toujours à celle qu'il n'avait pu entrevoir que cinq minutes à peine?

Quand il revint à lui, son horloge sonnait minuit et sa lampe, sec d'huile, ne jettait plus qu'un mourant lueur. Maurice ouvrit sa fenêtre, et dans la nuit épaisse, il chercha à découvrir le toit sous lequel reposait celle qui régnait en son cœur.

— Quo se passe-t-il donc à l'hôtel? se dit-il.

En effet, au second étage, une lumière vivement déplacée, passait et repassait à toutes les croisées, en même temps qu'une voix furieuse tonnait en éclats courts et brusques comme des jurons.

— C'est dans l'appartement du soldat, pensa le docteur.

Au même instant, beaucoup plus près, à ses pieds, une lueur, courte comme l'éclair, zébra l'obscurité de la rue.

Et, aussitôt, un bruit sourd se fit entendre.

— On dirait qu'un individu vient de sauter du pavillon de Mme Bichet par une fenêtre qui s'est vite refermée, se dit Maurice étonné par cette mystérieuse sortie d'une habitation qui, jusqu'à ce jour, avait toujours tenu hermétiquement closes toutes ses ouvertures sur la rue.

Deux minutes après, un horrible cri de douleur retentit dans le silence de la nuit.

Le docteur ne pouvait se tromper sur la nature sinistre de ce gémissent suprême d'une créature qui va mourir.

— On égorge un homme à vingt pas de cette maison! se dit-il en tressaillant de tout son être à ce déchirant appel.

En une seconde, il eut allumé une lanterne et s'élança dehors.

(A CONTINUER.)

Commencé le 12 août 1886 — (No. 346.)

VARIÉTÉS

Ne souille pas le ruisseau qui t'a désaltéré, ne maudis pas le sein qui t'a nourri.

Une jeune femme se présente à la mairie.

— Est-ce ici la salle des conciliations? demanda-t-elle à un garçon de bureau.

— Non, madame, « au contraire, » répond ce dernier; c'est ici la salle des mariages.

Si tu n'as pu garder toi-même ton secret, ne te plains pas qu'un autre l'ai divulgué.

Traitement économinique.

Bibolais se plaint de l'état de sa santé; il est contraint de se soigner.

— Quel est votre médecin? lui demande-t-on.

— Mon médecin? Je n'ai pas besoin de médecin.

— Pourquoi?

— Mon voisin en a un; j'écoute à la porte quand il vient chez lui, et la consultation ne me coûte rien.

NOS PRIMES

Les avantages que nous offrons maintenant aux personnes qui aiment à lire ne peuvent être surpassés, disons plus, n'ont et ne seront jamais égalés. En effet il suffit de jeter un coup d'œil sur la liste suivante pour se convaincre qu'il est impossible de se procurer autant de littérature choisie et variée pour une somme aussi minime que le prix de l'abonnement.

Les histoires contenues dans les trois séries ci-après détaillées, réunies ensemble, ont coûté et coûteraient encore plus de \$20 dans les librairies. Par conséquent ceux qui prennent un abonnement de trois années au FEUILLETON recevront pour plus de \$35 de littérature variée des meilleurs auteurs.

Notre collection étant très-restreinte, nous conseillons à nos amis de se hâter.

PRIMES OFFERTES

COLLECTIONS DU « FEUILLETON ILLUSTRÉ ».

Toute personne qui nous fera parvenir le montant de son abonnement pour une année ou plus, recevra en prime l'une des séries ci-après mentionnées (une série par chaque année d'abonnement—au choix) contenant les histoires suivantes complètes :

PREMIÈRE SÉRIE

L'Homme des Glèves — Le Crime d'un Autre — L'Amour à l'Épée — Un Noviciat — Le Roi des Volcurs — Le Trésor de Strongray — Les Héritiers du Poignard — La Main Malheureuse — et plus de cinquante historiettes, variétés, etc.

Cette collection embrasse plus de deux années du journal.

DEUXIÈME SÉRIE

Une Vengeance de Peau-Rouge — La Demoiselle du Cinquième — La Grande Halte — Les Meurtriers de l'Héritière.

Cette collection renferme près de deux années du journal.

TROISIÈME SÉRIE

Les Aventures du Capitaine Vatan — La Dame de Pique — La Fille de Marguerite.

Cette collection embrasse plus de deux années du journal.

Les personnes qui prendront un abonnement de trois ans recevront en plus les ouvrages suivants :

Exil l'Émempoigneur — Le Testament Sanglant — Les Dramas de l'Argent.

Toute personne qui nous enverra trois nouveaux abonnés recevra gratuitement toutes nos primes.

Nous n'envoyons aucune prime ni le commencement d'aucun feuilleton avant d'avoir reçu le montant de l'abonnement.

INFORMATIONS — Les conditions d'abonnement à notre journal comme suit: — Un an, \$1.00; six mois, 50 cents, payables d'avance. On s'abonne pour moins de six mois. Les abonnements partent du 1er de mois. Pour la ville de Montréal, 50 cents en plus par année.

Aux agents: 15 cents la douzaine et 20 par cent de commission sur nements, le tout payable à la fin du mois.

MORNEAU & CIE, ÉDITEURS.

Boîte 1986.

No 475 Rue Craig, Montréal.