

informer les Institutrices que dorénavant les inscriptions reçues compteront pour le Cours Normal ménager de juillet 1914.

Images à bon marché

Sur réception d'un BON DE POSTE de 75 centims, j'enverrai franco un paquet de chromos, de cartes et de petites images propres à être donnés en récompenses aux enfants des classes élémentaires. C'est une occasion très avantageuse.

Frère FELIX ANTOINE, Saint-Hyacinthe, P. Q.

Nous recommandons l'œuvre du Frère Félix Antoine, qui s'est fait l'apôtre du *beau* et du *bon* par l'image et la carte postale représentant les œuvres des Maîtres.

Ecole normale de Valleyfield

Voici le programme de la quatorzième séance publique du "Cercle pédagogique" tenue le vendredi, 11 avril 1913.

- (1) Ouverture: Piano: "Pièce romantique". *Grieg*. Mlles Simone Lefebvre, Claire Deslongchamps, Cécile Lamarche, Léda Foran.
- (2) Rapport de la treizième séance. Mlle Simone Lefebvre, Secrétaire.
- (3) Romance: "Connais-tu le pays où fleurit l'oranger", *A. Thomas*, Mlle Jeannette Beauchamp. Au piano: Mlle Simone Lefebvre.
- (4) Cinquième moyen de cultiver le langage: "L'étude de la grammaire": conférence: Mlle Ernestine Daigneault.
- (5) Récitation: "Le chat et le vieux rat": *Lafontaine*, Mlle Marguerite Tassé.
- (6) Sixième moyen de cultiver le langage: "Utilité et pratique de l'analyse": Conférence: Mlle Blanche Montpetit.
- (7) Romance: "Credo" *Faure* Mlle Jeannette Beauchamp. Au piano: Mlle Simone Lefebvre.
- (8) Dixième étude de psychologie pédagogique: L'éducatrice: Qualités intellectuelles: (a) "La réflexion et l'observation": (b) "Leur importance dans l'exercice des facultés": Monsieur le Principal.
- (9) Récitation: "Le Mousse". *H. Violeau*. Mlles Marie-Ange Lebœuf, Yvonne Proulx, Blanche Pilon.
- (10) Romance: "Si le bonheur à sourire t'invite": *Gounod* Mlles Jeannette Beauchamp. Au piano: Mlle Simone Lefebvre.
- (11) Finale: "Marche hongroise": *Ohlsen* Mlles Simone Lefebvre, Marguerite Tassé, Irène Payette, Cécile Lamarche.