

ceux qui en feront l'acquisition. L'auteur y a mis non seulement toute sa piété, mais encore toute son intelligence, car il y a dans ces pages autant d'idées que de sentiments. Le but que s'est proposé le R. P. Lambert en publiant ces *Élévations pour la visite quotidienne au Très Saint-Sacrement*, a été d'éclairer avant d'échauffer ou, du moins, de faire simultanément l'un et l'autre. Les 31 *Visites* contenues dans son livre sont remplies de substance théologique. Chacune d'elles est le commentaire d'un texte des divines Ecritures appliqué à l'Eucharistie. Rien d'aride dans ces courtes et substantielles élévations. L'onction de la piété s'y allie fort bien à la précision de la doctrine.

Nous ne saurions en faire un meilleur éloge qu'en disant qu'à leur lecture, on croirait lire une des *Élévations* de Mgr Gay ; et l'on y découvre même comme un air de parenté avec celles de Bossuet sur l'Evangile. On sent que l'auteur doit être un familier de ces deux grands maîtres.

Près du Tabernacle a tous les droits à être accueilli avec faveur dans tous les milieux chrétiens, dans les Petits et Grands Séminaires, et dans les Collèges catholiques ; par les âmes religieuses et même par les prêtres, qui y trouveront des trésors de doctrine spirituelle relatives à l'adorable Sacrement de nos autels.

— HENRI DOMINIQUE LACORDAIRE. *Etude biographique et critique* par J. BÉZY Docteur ès-lettres. Préface d'Emile Faguet de l'Académie Française. 1 vol. in-8 orné d'une gravure et d'une photographie d'autographe. Prix : 3 fr. 50.

M. l'abbé J. BÉZY a surtout étudié le rôle de Lacordaire par rapport à la liberté d'enseignement, son « attitude intellectuelle » dans les Académies et ses dernières conférences. « Dans cet ouvrage, écrit M. Emile Faguet, Lacordaire revit avec sa foi ardente, avec son intelligence pédagogique, déliée, délicate et pénétrante, avec son indomptable attachement à la liberté de propagande et d'enseignement. »

Principales subdivisions de l'ouvrage :

I. L'abbé Lacordaire et M. de Montalivet (Procès de l'Ecole libre). — II. Trois lettres inédites (opinions politiques de