

Avec Elle, les " Annales " se réjouissent du bonheur que jusqu'ici aucune voix, ni aucune littérature, ni aucune musique, n'a pu exprimer. Et Dieu sait combien d'artistes, combien de cœurs pieux, combien d'âmes ardentes ont essayé leur lyre, mais il y manquait toujours une corde assez tendre pour traduire l'extase d'une Vierge, qui vient d'enfanter son Dieu.

Quel art pourrait peindre sa joie ?
 Qui dira les flots de douceur,
 L'extase où son âme se noie,
 Où s'enivre et se perd son cœur ?

La joie, c'est la possession d'un bonheur satisfait, et le bonheur de Marie est satisfait : satisfait à cause de Dieu, à cause des anges, à cause d'elle-même, surtout à cause de nous.

De toute éternité, Vierge par Dieu choisie
 Pour porter en tes flancs Jésus le Rédempteur,
 Toi qui vis. à tes pieds, confondus le pasteur
 Et le Mage venus des confins de l'Asie.

* * *

Du mystère sacré, quand mon âme saisie
 Ose, bien qu'en tremblant, sonder la profondeur,
 Je me dis : où trouver parfum de poésie,
 Chants de mystique amour dignes de ta splendeur ?

* * *

Mais si, pour t'honorer une parole austère
 Nous appelle à cueillir ces joyaux de la terre,
 Ces riches fleurs d'argent aux étamines d'or.

* * *

Le poète obéit à la voix qui le prie,
 Et c'est fête en son cœur, de pouvoir ô Marie
 Chanter " Le lis du Ciel " cent fois plus riche encore !

Si Marie est, à cause de nous, au comble de l'allégresse, ne pourrait-t-on pas en trouver une explication en ce qu'elle savait que tout allait être " restauré dans le Christ " ? Sa Sainteté Pie X, dit, lors de son avènement, que le bonheur du monde ne peut exister sans cette " restauration ", c'est donc aussi une des causes du bonheur de Marie. Le monde était malheureux, avant cette nuit de Noël, parce

qu
et
pu
Ad
fai
poi
ce
lait
C'e
No
tête
les
des
nou
été
d'al
ces
à to

L
nou
âge,
pen
dés
man
séra
par
influ
rend
Mère
Tête
Mère
c'est
nou