

la communiquer à son sujet, M. le chanoine Lahitton, et la faire insérer *ex integro* dans la *Semaine Religieuse* du diocèse.

Je prie Votre Grandeur, Monseigneur, d'agréer l'assurance de mes sentiments très dévoués en Notre-Seigneur.

R. Card. MERRY DEL VAL.

* * *

ETATS-UNIS : *Le rôle du français, à propos d'un livre de M. l'Abbé Magnan.* — M. l'abbé Magnan, un prêtre américain-français des plus distingués, vient de faire paraître un ouvrage dont le besoin se faisait vivement sentir : *L'Histoire de la race française aux Etats-Unis* (1).

En annonçant cet ouvrage, la *Croix de Paris* se livre à une étude sur le rôle du français aux Etats-Unis, étude dont nous sommes heureux de signaler quelques passages :

“ Rien ou à peu près rien de visible au dehors, ne subsiste aux Etats-Unis de l'œuvre française accomplie en Louisiane par nos colons. . . .

“ D'où viennent donc les centaines et les centaines de mille de Français qui habitent les Etats Unis ? Du Canada. Ces Français sont des Canadiens Français émigrés.

“ Dès la première heure de l'indépendance américaine, nous en trouvons beaucoup à l'armée de Washington, qui furent plus tard récompensés de leur courage par des allocations de terrains dans l'Etat de New-York. Ces premiers réfugiés furent suivis en 1837 — date à laquelle le Canada se révolta contre les maîtres anglais — de nombreux imitateurs. Pour échapper à la sanglante répression de lord Colborne, les campagnards canadiens gagnèrent en masse les Etats-Unis. Certaines paroisses perdirent ainsi plus de la moitié de leurs fidèles. En même temps, l'industrie américaine naissante avait besoin de main-d'œuvre, et cette main-d'œuvre elle la recruta pour beaucoup au Canada, dont les occupations pastorales laissaient trop de bras inoccupés. Il y eut dès lors un courant d'émigration continu du Canada fran-

(1) *Histoire de la race française aux Etats-Unis*, par l'abbé D. M. A. MAGNAN, docteur en théologie et licencié en droit canonique. Ouvrage illustré de 18 gravures hors texte et d'une carte géographique, 10 francs. Charles Amat, éditeur, 11, rue Cassette, Paris.