花開富貴

今春我家容納了兩位「稀客」——一株桃花和一株吊鐘。我從未買過桃花，因覺得它跟我的斗室不相稱。有時也會買一株吊鐘，伴以銀杏，是貪圖它較耐養。今天得桃和吊鐘，是一位親戚的餽贈，他經營了個年青攤位，到了大年初一凌晨三時許才送到我家，帶着矇矓睡眼開門迎接這兩位「稀客」時，有一陣意外的歡喜。

今天春暖，桃和吊鐘已然開得燦爛。我的兩個孩子替桃花裝點上利市封，除殘葉、噴水外，還結子，這是梅花不能比的地方。

有些商人一直把桃花留到過了元宵，那時它已經果實纍纍，就覺得是好年兆，會多添幾分歡喜。

南方也有梅花著名的地方，如有所謂「離離香雪」，就是形容離離梅花盛放的情景。在香港的花市中，却很少發現梅，請教賣花人，才知道梅花一般開得太早，早在過年前一個月，已經怒放了。

南方人特點着重年花開得遲時，梅花開得太早，因此而受冷落了。

竟忙了一個上午，最後爭辯是桃還是梅。我對他們說：已經結桃子了，還不好辨認麼。想我在他一般年齡時，也是桃梅不分的，只到了結桃的時候，才清楚知道它確是桃，而不是梅。

桃花，在騷人墨客的筆下，往往是「薄命桃花」，何以在南方，一些大戶人家或商號，竟以它作爲主供的春花呢？我想除了有「花開富貴」的感覺外，還有一個原因，就是桃花的「桃」字，與「逃」字同音，因此在太平年間，人們都喜歡桃花，因爲「逃」字是不吉利的字眼，人們怕逃荒、逃難、逃債、逃稅、逃兵役，甚至逃出人間，因此人們都喜歡桃花，因爲「逃」字與「桃」字同音，人們都喜歡桃花，因爲「逃」字與「桃」字同音，人們都喜歡桃花，因爲「逃」字與「桃」字同音，