

du poignet. L'effet de son poison est foudroyant. L'homme mordu s'affaise et meurt. C'est le fléau irrémédiable de la Martinique. Comment, en effet, pourrait-on atteindre le Fer-de-Lance dans les retraites inaccessibles des forêts vierges, où sa femelle élève en toute sécurité quatre-vingt petits serpents ?

“ Le serpent corail trahit sa présence par l'éclat éblouissant de sa robe ; le crotale s'annonce en faisant sonner, comme un glas de mort, ses sinistres écailles, avant de s'élançer sur sa victime ; le cobra indien se coiffe de son lugubre capuchon ; le giboya colossal fait entendre des miaulements affreux ; enfin l'horrible cracheur de venin avertit le passant, par les miasmes empestés qu'il dégage.

“ Tout cela est comme un “ qui vive ” de la prévoyante nature. Prévenu, l'homme se gare.

“ Le Fer-de-Lance, lui, ne se trahit par aucun signal ; il surprend, il mord, il tue. La teinte terreuse de sa robe se confond avec la couleur du sol, et c'est toujours embusqué au bord d'un chemin que ce bandit rampant guette sa proie. Aucun serpent ne s'élançer aussi vite et aussi haut que le Fer-de-Lance. C'est une flèche vivante qui part du milieu des herbes et qui tue en frappant. Sa tête hideuse se dresse jusqu'à cinq pieds de haut ; et son crochet mortel s'attaque presque toujours à la face de la victime.

“ Sa puissance de reptation est prodigieuse. Le Fer-de-Lance glisse sur les surfaces les plus verticales et les plus nues avec autant de rapidité que sur le sol. Sa fureur est telle, qu'il abandonne souvent un de ses crocs empoisonnés dans l'objet qu'il a mordu, et la blessure que produirait, au bout d'un an, ce crochet desséché est mortelle.

“ Un jour, le savant Duëffer veut étudier la dent d'un Fer-de-Lance qui trempe depuis neuf mois dans de l'alcool ; il se blesse, et meurt.

“ L'habitant des Antilles ne s'aventure jamais dans les forêts sans un couteau énorme et tranchant comme un rasoir. S'il est mordu par un Fer-de-Lance, il n'hésite pas à s'amputer lui-même, en coupant le doigt, la main, le bras atteint par le reptile.

(*A suivre*)