

—Payez le cocher, dis-je au garçon, en lui donnant un florin et vingt kreutzers.

—Monsieur, si vous l'avez pris à une gare, vous lui devez deux florins, cinquante kreutzers. En outre, il y a les colis et le pourboire.

Mon superbe cocher était descendu ; et, tout en achevant son cigare couronné d'une pyramide de cendre blanche, tendait discrètement la main. Je sentis qu'il fallait payer sans discussion ma première école, et j'y déposai d'abord un thaler (3 fr. 75), puis un florin (le florin d'Autriche est de 2 fr. 50). La main ne se retira pas. J'ajoutai un demi-florin : la main restait toujours tendue, mais le garçon me protégea :

—C'est bien maintenant, me souffla-t-il à l'oreille.

Et le cocher remonta sur son siège, sans compromettre sa dignité par le moindre remerciement.

—On me disait à la gare, fis-je au portier, que votre hôtel était fermé.

—Quelle calomnie, monsieur. Fermé ! et pourquoi ? Parce qu'un voyageur est arrivé de Prague, l'autre soir, déjà malade, et s'est mis à boire coup sur coup deux carafes d'eau. Il est mort dans la nuit, c'est vrai, mais à qui la faute ?

—A lui, évidemment.

—Figurez-vous, reprit le portier, en s'adressant à un gros homme qui s'approche de nous, qu'on a dit à monsieur que le choléra est dans l'hôtel.

—Les imbéciles ! s'écrie le gros homme, en devenant cramoi si d'indignation. Parce que, la semaine dernière, une dame venant de Salzbourg, et exténuée par la chaleur.....

—Très bien ! Me voici rassuré. Vous avez des chambres à un florin ?

—Oh ! non, monsieur, nous n'avons pas cela à Vienne. Les moindres sont de trois florins.

—Cependant j'avais vu dans un journal de Paris....

—Oui, je sais. Mais c'est une erreur que le correspondant du journal a commise, par bienveillance pour nous. Nous l'avons prié de la rectifier, et il nous a promis de le faire,—à la première occasion.

—Après l'Exposition, sans doute.

—Très-bien, très-bien. Et à quel étage ces chambres ?

—Au quatrième. Mais il y a un ascenseur.

—Eh bien montons, dis-je, en faisant bonne contenance jusqu'au bout.

En un clin d'œil, l'ascenseur me transporte au sommet de cent