

Nous attirons l'attention de nos lecteurs sur leur assortiment de tulles, chiffons, rubans, dentelles, séquins paillettes, boucles et ornements divers provenant des meilleures maisons d'Europe et mis en vente au plus bas prix du marché.

Le stock des chapeaux de paille "Ready to wear," la grande mode de cette saison, est unique et défie toute concurrence.

L'ouverture des Modes d'Été de la maison Thos May & Co aura lieu le 23 avril. A cette occasion, les modistes pourront examiner un stock de marchandises absolument nouvelles. On se rappelle qu'un incendie a complètement détruit, au commencement de l'hiver, l'établissement de MM. Thos May & Co. Depuis lors le stock a été remplacé et l'assortiment de marchandises de Modes, haute nouveauté, n'a pas son égal sur notre place.

MM. Thos May & Co sont actuellement installés 196 rue McGill.

Les peignes Pompadour pour dessus et dessous du chignon montés sur bandes en or plaqué ainsi que ceux avec turquoises imitation sont les plus nouvelles créations de la mode.

Phillips et Wrinch de Toronto les ont en différents genres et à des prix divers.

Les Barrettes pour cheveux, tant en métal qu'en écaille, sont précisément l'article du jour, celles de métal sont celles qui ont la plus grande vente.

On peut se procurer des Barrettes de différents modèles et qualités pour vendre 5 centins et au-dessus chez Phillips et Wrinch à Toronto.

Les épingles de ceinture faites dans le genre des grandes broches sont une des nouveautés de la saison. On les emploie aussi bien au centre que sur le côté pour épingleur les ceintures en ruban. Phillips et Wrinch de Toronto les ont en de nombreux et jolis modèles.

Les épingles de ceinture de forme longue peuvent également servir pour mettre en arrière des ceintures.

M. Brophy, de la maison Brophy, Cairns & Cie, visite présentement les principaux marchés européens et ne repartira que vers la fin du mois de mai. M. Brophy achète les dernières nouveautés parues pour le commerce d'Automne. Cette maison progressive sera à même de montrer à sa clientèle la plus belle collection d'Étoffes à Robes qui ait jamais été envoyée au Canada.

Nous attirons l'attention de nos lecteurs sur l'assortiment choisis d'Ornagendes de fantaisie et de piqués blancs et couleurs pour robes d'été, mises en vente par la W. R. Brock, Ltd. de Montréal.

Le complément obligatoire de ces robes consiste en une ceinture en cuir verni, la W. R. Brock Co, Ltd. est en mesure de fournir tout ce qu'il y a de plus élégant dans ce genre d'articles.

La maison Wm Taylor & Bailey vient d'ajouter deux lignes nouvelles à son commerce; ce sont les Rideaux et les Tapis de table en chenille. Ces articles sont mis en vente à des prix divers variant selon leur grandeur et sont dans les nuances les plus nouvelles.

MM. A. O. Morin et Cie qui occupent provisoirement l'établissement situé au No 333 rue St Paul, déménageront très prochainement dans les magasins situés immédiatement à côté.

La maison A. O. Morin & Cie sera en mesure de montrer à sa clientèle un superbe assortiment de nouveautés. Durant son récent voyage en Europe, il a été donné à M. O. Morin de faire d'importants achats à des prix exceptionnels de bon marché dont bénéficiera sa clientèle.

La maison recevra pendant les mois d'avril et de mai au-delà de 250 caisses de marchandises diverses.

Une Bonne Aubaine.

Le choix de la maison Geo. H. Hees, Son & Co comme représentants au Canada de Messieurs L. W. Barber & Cie, de Philadelphie, fabricants de Soieries et d'Étoffes mercerisées, avantageusement connues du commerce constitue un excellent arrangement pour toutes les parties en cause. Le commerce canadien pourra donc s'approvisionner directement chez Messieurs Geo. H. Hees, Son & Co qui, d'ailleurs, ne laissent échapper aucune circonstance lorsqu'il s'agit d'ajouter à leur commerce si important de fournitures pour meubliers, une ligne nouvelle de nature à intéresser leur clientèle.



M. Séguin, de Séguin, Lalime et Co, de St-Hyacinthe, nous donne quelques renseignements intéressants dont profiteront certainement les lecteurs de TISSUS ET NOUVEAUTÉS :

La chaussure en chèvre vernie tannée au chrome, nous dit-il, est un article absolument nouveau puisqu'il ne date pas de plus de deux ou trois mois. C'est un article déjà très populaire pour la saison qui commence et il est appelé à remplacer la chaussure en veau verni qui a une durée moitié moindre que la chaussure nouvelle en chèvre tannée au chrome.

Il y a pour cet article une grosse demande en bottines comme en souliers; tous les genres sont admis; bottonnées et lacées, les lacées cependant semblent avoir la préférence même pour chaussures de dames.

Toutes les matières entrant dans la fabrication des chaussures, nous dit M. Séguin, sont très fermes.

* * *

M. Cholette, de la Canadian Rubber Co, nous informe que les affaires ont très bonne apparence, à en juger d'après les nombreuses commandes que sa compagnie reçoit de tous côtés pour la saison d'automne. Les claques portant les noms si connus de Jacques-Cartier et Goodyear n'ont certainement pas perdu de leur popularité. Il nous a été donné de voir les échantillons de claques préparées pour la saison prochaine et c'est bien certainement ce que nous avons vu de mieux dans cette ligne spéciale. Leur mérite a été reconnu à l'Exposition de Paris où la Canadian Rubber Co, a obtenu la plus haute distinction, résultat d'autant plus flatteur que les manufacturiers du monde entier y étaient représentés.

* * *

La Canadian Rubber Co de Montréal au capital de \$1,500,000 a son siège social rue Notre-Dame-Est. Son bureau de direction se compose de MM. Andrew Allan, président; H. Montague Allan, vice-président; A. A. Allan, J. B. Learmont, J. O. Gravel, W. A. Benyon, C. F. Smith, H. Markland Molson, J. J. McGill et M. Cholette, assisté-secrétaire.

* * *

Un fabricant de chaussures pour hommes nous a dit que la demande pour chaussures en veaux de couleur sera tardive, mais elle se fera sûrement lorsque la température sera plus chaude. Il ajouta que les essais pour faire prendre les chaussures de couleur à semelles lourdes et pour les vendre comme chaussures d'hiver, a fait beaucoup de tort à la chaussure de couleur qui n'était destinée qu'à être portée en été. Comme il n'y avait pas d'huile dans ce cuir, la chaussure d'hiver faite avec ce cuir est devenue dure, le cuir a craqué. Le client a donc été peu satisfait, aussi les détaillants ont dû vendre à perte pour se défaire de ces articles.—V.-Y. Shoe & Leather Reporter.

* * *