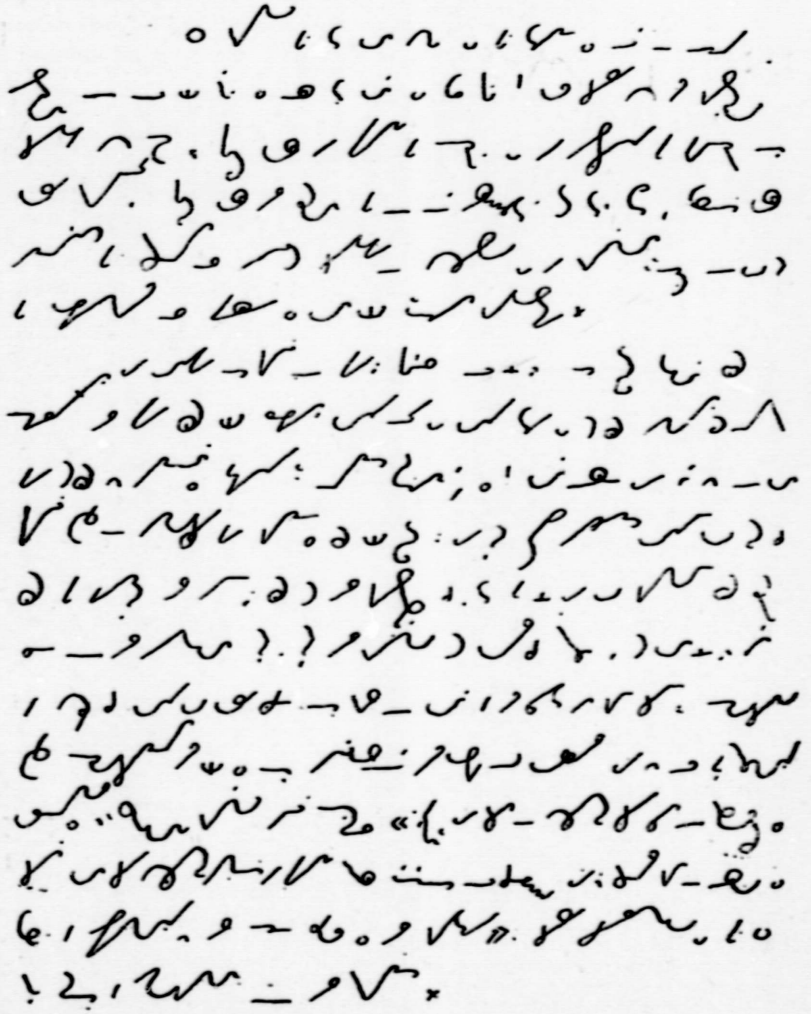
LE PATRIOTISME.



Un professeur n'est pas indispensable pour enseigner la sténographie aux personnes qui sont sincèrement désireuses de l'apprendre. Il n'y a rien d'abstrait dans ses préceptes. C'est une science à la portée de tous, d'une simplicité extrême. On peut connaître la sténographie en quinze jours, de la façon la plus complète, mais on ne saurait devenir un habile sténographe que par un travail soutenu. Il suffit d'un quart d'heure de travail par jour pendant six mois pour arriver à écrire 150 mots à la minute.