

Un autre caractère de cette publication, et qui n'est pas à dédaigner, est la modicité du prix : nous ne craignons pas de dire qu'il n'existe nulle part une méthode complète renfermant des thèmes, des versions en nombre aussi considérable pour la modique somme de 15 cents.

Notre unique but est de vulgariser la sténographie Duployé par tout le Canada et, en mettant à la portée de toutes les bourses une méthode complète à un prix pratiquement insignifiant, nous avons pensé que c'était le meilleur moyen de l'atteindre.

Nous espérons que nos efforts seront récompensés et que maîtres et élèves voudront bien nous accorder leur patronage.

Si nous réussissons, nous serons fiers d'avoir, pour notre humble part, contribué à assurer à la sténographie la place qu'elle doit occuper dans les programmes de l'enseignement, si nous ne voulons pas rétrograder et laisser à nos compatriotes de langue anglaise le bénéfice d'un outillage commercial indispensable aujourd'hui à tous ceux qui veulent arriver.

---