

auf seiner Schalmei, daß es weithin schallte. Da stand plötzlich ein ganz kleines Männlein neben ihm, grüßte ihn artig und fragte: „Möchtest du wohl den alten Kaiser Friedrich sehen und ihm auch solch ein fröhliches Stücklein aufspielen?“ — „Warum denn das nicht?“ erwiderte der Schäfer und folgte dem Männlein getrost in den Felsengang, der sich auf einmal vor ihnen aufthat. Sie wanderten darin eine Weile fort, bis sie in eine weite Halle kamen. Hier saß der Rothbart mit geneigtem Haupte und geschlossenen Augen, wie wenn er schlummerte. Beherzt ergriff der Schäfer nun seine Schalmei und blies. Da hob der alte Kaiser sein Haupt mit dem roten Bart empor und fragte: „Fliegen die Raben noch um die Burg?“ — „Sie fliegen noch,“ antwortete der Schäfer. Da seufzte der Kaiser tief und schwer und sprach kummervoll: „So muß ich aufs neue 15 hundert Jahre schlafen!“ Da neigte er sein Haupt und schien wieder zu entschlummern. Der Zwerg führte hierauf den Schäfer ans Tageslicht zurück, gab ihm zum Abschied einige schöne Steine, die auf dem Boden lagen, und verschwand. Als der Schäfer das Geschenk betrachtete, war es 20 schimmerndes Gold.

Bechste

Der Bär

HANS CHRISTIAN ANDERSEN

Born at Odense, Denmark, April 2, 1805; died at Copenhagen, Aug. 4, 1875. A Danish novelist and poet, best known as a writer of fairy tales.

Es war in einem Provinzialstädtchen, sagte der Mond, freilich war es im vergangenen Jahre, aber das tut nichts zur Sache, ich sah es sehr deutlich; heute abend las ich in den Zeitungen davon, aber da war es lange nicht so deutlich: In der Gaststube saß der Bärenführer und aß sein