現代江湖實錄之五　阿強　田長歌

三〇一：放下大石

師姐容體內深處散發的清香，已變爲濃香，阿七知道自己今次有法子門得贏，唯有放任自己。

師姐容講得啱，又不是食童子鷄，如果有一日，汪國昌肯傳授秘法，咁自己一定會同阿容參歡喜禪，既然如此，熟習環境亦有好處。

於是泛舟中流，耳邊只聽得阿容鼾聲吟哦，阿容亦越騎越快，馬兒似在崎嶇山徑奔馳，起伏有緻，阿七漸漸覺得自己騰雲駕霧，上到頂峰，忽然向萬丈深淵墮下，全身碎成塵末，有一種說不出的快美，亦無法壓抑自己不呻吟幾聲也，只願快美感覺，變成永恒。

亦不知過了幾耐，阿七似乎捻起一些什麼，忙曰：「阿容，你點呀？」

師姐容語調有如夢囈，曰：「有嘢，七哥，你舒服晒啦？」

阿七曰：「然，詮不到會咁舒服的。」

師姐容曰：「我亦好舒服。」

阿七至此才覺得自己雙手指依然昇阿容沒收了，正想抽身而退，雙手就似被吸盤吸到實。

阿七曰：「放我喇！阿容。」

師姐容嗲嗲然，曰：「唔得呀，一陣喇！」

阿七唯有任佢沒收，已，一陣又一陣顫動。

師姐容終於放開阿七。阿七心中十五十六，不知自己童子功功力是否有減，就在地枱之中試功，循大週天運行體內真氣，暢通無阻。

經此一役，阿七知道避開結合體之緣，就可以保存元陽不洩，對師姐容亦不再拒之千里。

兩個人又在室中休息到夠皮，然後落酒店餐廳吃早餐。阿七今次帶了遠攝鏡，食完餐就同師姐容一齊去到賭場後面對上那塊鏡的位置，攝露台上那塊鏡的位置，發覺同上一次所拍已有不同，顯然移動過。

風言蜂語　緣倫

問你怕未

本港發現第二宗愛滋病。希望同性戀者知道。

也是損失

港澳居民回鄉度歲增加三成。

港澳市場消費因而下降。

好話盡講

區議會下月初選舉。現在是聽到最多好話的時刻。

必開

獵戶座電火

寫故事——子樹　繪畫——沙磐　文——裕豪

（一六六）司馬登船長和兩女王在高地觀戰，長髮女王見黑星飛碟把電人軍隊擊退，說道：「船長，我們的電人軍隊能源缺乏，無法立即充電，黑星人武器厲害，我們無法阻止他們了！」司馬登船長道：「我早已下令搜空船突擊隊前來協助！」

（一六七）電人軍隊，有一半被飛碟毀滅，餘下的又有一部份來不及充電，倒地不能活動，眼看也要被飛碟滑滅，這時搜空船派來的攻擊船已飛到，和黑星的飛碟遭遇，立即加洛搖頭道：「還差一部份，如果不是電人進攻這麼快，已完成了。」司馬登道：「計劃要放棄！」

（一六八）黑星人基地這時也被攻擊船破壞，許多科學器材都被摧毀。電人攻佔了黑星人基地，加洛投降。司馬登船長對加洛道：「你們的爆炸設備，已安裝完成沒有？」加洛搖頭道：「還差一部份，如果不是電人進攻這麼快，已完成了。」司馬登道：「計劃要放棄！」

二七〇：蓮子鷄蛋茶

回到伍家，尚未到十一點鐘。芬芬已睡，房門關掉。伍老伯與老太甚有心意，他們打發女傭睡覺，自己燒好蓮子鷄蛋茶，等我們回來吃。惠玲和我走進客廳，伍老太已捧着托盆從廚房出來，兩碗糖水在上面。

惠玲帶頭走前說：「爸爸媽媽，你們睡覺好啦！還燒什麼糖水？」

伍老伯抬臉望女兒：「你喜歡吃的嘛！」

伍老太說：「人家明良和你出去，又陪你回來，我們不燒點糖水，怎對得住客人？」

我不好意思地說：「你們太客氣！請不要當我生疏的客人。」「是當你自己人，我們才燒糖水……明良，你對惠玲和芬芬太好了！」伍老伯說。

伍老太把兩碗騰烟的蓮子鷄蛋茶，放好在餐桌上，然後說聲：「我們睡覺去啦！」

我高聲說：「你們不吃糖水嗎？」

伍老伯擺擺手說：「吃過了！你們吃吧！」

兩老將向睡房走去，伍老太回頭說：「廚房裏的電子瓦罉裏還有，你們再要，自便。」

我和惠玲並身坐在餐桌邊。我拿起瓦煲，說：「幸好我們沒去咖啡座喝咖啡！」

惠玲神氣地說：「我有神機妙算，知道老媽媽會來這一套，所以我不和你喝咖啡！」

「很少見到如此寵愛女兒的父母！」我說着開始吃蓮子鷄蛋。

惠玲說：「爸爸說我出世，他店舖生意忽然好起來，竟大賺錢，不再虧蝕。」

我說：「因此，他們偏愛你！」

「也不算偏愛，他們對哥哥很好，伍家的長子嘛！但兩老一向很尊重我就是。我考進電視台做事，每月都把一半薪水給媽媽。後來，我一級級的升職，都給他們錢。相反，我哥哥嫂嫂接收爸爸的生意，迫他放手，又沒給他們多少錢，兩老不生氣才怪！」

籠裏外　寒海

呂壽田得知陳麗妮的女同事走私珠寶後，便於次早陪同她去東京空姐宿舍，一同去訪歐亞公司法律顧問內山先生，交給他辦理，允予繳稅，只說原不知珠寶數量，係友人託帶。內山律師說：「有貨單，也須由海關估價，稅金外，加罰歐，原物可以領回，但這個數字一定很大。」壽田問明只須領回，不計應付稅金。律師允許罰欵可以辦到最低，但不能免除。於是鬆一口氣，當事人留同律師一處辦事，他同麗妮拜託後，返回歐亞分公司，安娜已在久候。

阿世女花　蕭風・圖　友蒙・女・文

三〇一：快速公路槍聲卜卜

「等你們午飯，我下午便上班了，這次是日本飛香港轉歐洲，下午四時班機，我兩點須去到成田。」她匆匆同他們進入壽田的辦公室，壽田首先取出臨時聘約，填了名字和「臨記」字樣，然後簽了字，並預付五百美元支票的薪金，請她簽收了。麗妮見到，向她恭喜：

「最好以後你可以參加歐亞，你本來在中學時，以演話劇有名，本來可以當台灣明星的。」壽田聽了，欣然道：「原來如此，你講了我！」安娜想到昨夜秘密兩人在米卡多玩了一夜，却是瞞住麗妮的，不覺紅了臉。催他們同出午飯，三人下樓，壽代她提了一件小行李，挽了夾大衣，同至法蘭西俱樂部用午餐。麗妮想到巴黎的事，便示意壽田：

「你到隔壁百貨公司，立刻買兩件禮物，一送愛菲爾小姐，一送你家裏……。」

「不用了，我前天才交法航帶了東京的食品去，是兩隻小包。」說至此，安娜才知他有家在巴黎，却不便追問，但發現麗妮同他很有私交，心中很是納悶。飯後送安娜至上野，在京成線特急車，關門分手，囑咐巴黎如有話，可交歐亞總公司。

麗妮和壽田在機場改乘快速道巴士，這是特快開車，中途全無阻攔，又快又舒適，且經上野，至終點東京總站後的八重洲口。當巴士飛馳時，窗外有兩輛私家汽車比巴士更快，搶在右面來過，速度非常危險。不久聽到前面有槍聲，巴士司機用播音報告乘客：

「警匪追逐，快到已看不見了，請不必驚慌。」麗妮聽了，感到最難得的奇遇：「可怕呀，聽到開槍了。」抵上野站，有人下車時，見到許多人圍觀，果見兩輛汽車停泊在路旁，却不見有人。傳言：「追到後，匪徒已經棄車逃去了。」

這裏巴士很快續開到東京站，兩個下了巴士，換乘的士，返到玫瑰公寓。

眉兒和阿格　阿眉・畫

絲連・懷楚

四七一：認爲自投羅網

「你不再取笑我就好了，」黃亨輕輕撩開她的手道，「我們休息吧，好不好？」

唐文娟不再爭持下去，點點頭。

果然是正人君子，黃亨離開房間，到隔壁的房間去休息，讓她獨自住一房間。

其實黃亨並非什麼正人君子，也不是坐懷不亂的柳下惠，他此刻的心理，是要給對方留下一個好印象，使她在心理上不要以爲他是個色狼，而是以柔情去打動她。

他也知道自己是個「窩囊廢」，情緒未到時，簡直無清於事的如果過早暴露這個弱點，就遭透了，而今晚，自知無清於事，不如暫時隱藏起來，藏拙比遮醜好。

可是，他却沒有想到，在隔壁的唐文娟，在思潮起伏，悉心難耐，輾轉未能眠。

她和衣躺在床上，想着黃亨今晚所說的話，有點驚喜，因爲對方這麼急就向自己求婚，這肥羊牯，竟如此快就自投羅網了。

八九：紅色的跑車

「讓我來拿吧！」白德壽接過葉眉兒的旅行噫。

「不必了，這很輕，我可以自己拿。」

「來，不要客氣了。」他還是把旅行噫拿去了。

在機場門口，白德壽說：

「你等一會兒，我去取車子。」

幾分鐘後，白德壽就親自駕了一輛紅色的積架跑車來了。

小噫帽、運動裝，加上這輛紅色的跑車，白德壽實在還頗有青春活力呢！特別是那紅艷艷的跑車，使葉眉兒眼前一亮。

「這車子很漂亮！」她忍不住說。

「是租來的。」白德壽替葉眉兒開了車門。

「這裡一切還方便，只要有錢，什麼都有。」白德壽開了車子離開機場後，並非進市區去，而是一直在郊野的馬路上跑着，然後轉上蜿蜒曲折的林蔭山道。

「咱們現在到哪兒去呀？」葉眉兒問。

「到酒店去啊！」

蕭・頡紅・劍　石・鐵文・凱秋・圖

十七：斷腸之人

光照斗微微一怔，忖道：「這女子架子好大！」當下問道：「姑娘要在下答應你什麼條件？」

「只要你答應我，一年之內不自殺，我即出來與你相見！」

光照斗又是一怔，道：「在下自不自殺，與姑娘何關？」

「既然你求死，又何必再麻煩別人？」

光照斗聽她道樣說，好奇心更盛，更希望能與對方一晤，心中暗道：「我大不了再痛苦一年而已！」當下道：「好吧，在下答應你！」

「我信你不過，你先發個誓！」

光照斗依言發下毒誓，俄頃便見到石後走出一個持琴的黑衣蒙面女子。光照斗晃亮了火摺子，目光一沒，心頭猛地一跳，結結巴巴地道：「你，你不是……」

黑衣女子道：「不錯，我便是那天被你所救的那個女子！可惜你越厨代庖，替我殺死了柳昌家！」原來道女子正是那天光照斗與苗小青從柳昌家劍底救下的那一位！

光照斗恍然道：「那晚在洞宮山出現的琴音，原來也是你發出的！不敢瞞你，柳昌家是在下的二師兄，他作惡多端，在下不得不代師清理門戶！」

「我並沒怪你的意思，其實你是我的救命恩人，我還得多謝你！」

光照斗苦笑，道：「大家算是扯平吧，你今日也救了在下一命！」

「你想通了麼？」

「最低限度在下還得多活一年！」光照斗忽然想起一件事來，問道：「月初我在太湖畔聽到的琴聲，也是你發出的吧？」

「不但那天是，數年前在臨海鎮的興隆客棧，我也曾經爲你搞過琴！」

光照斗「啊」地叫了出口，心中更覺奇怪，這女子似乎一直跟着自己，他們可以明顯地領略到北歐特有沉重陰暗的和聲，芬蘭民間音樂的鮮明節奏，音樂的旋律是粗犷條的，但強力。甚至說他雖好讀春秋左氏傳，但不諳政略，只算世之虎臣。可是民間不管，是「三國演義」上寫也，「紗囊護駕」之厭於禮防，「乘燭夜讀」之飄然描述，完全出於寡不敵衆，而且經歸曹的同鄉，「概接受。總之關公「斬顏良、誅文醜」，「過五關斬六將」，「徒衆造反，而在家中組織自衛隊，關羽和張飛被尊崇，關公就一天活坐，終日侍立，無異是在中國老百姓的心中。

至於歷史上記載的關羽，是怎樣的人，那是另一回事。

關羽字雲長，河東解人，年輕時因犯案逃到涿郡（那是劉備的家鄉），就振關羽守下邳城，劉備正好因爲黃巾代行太守事。曹操親加誅曹操的嫌疑，逃出許都到徐州與曹操翻臉時，襲殺了徐州刺史車冑，就振關羽守下邳城，劉備都非常忠心，稱人廣他們相結交時，都不過二十來歲。關、張對劉服用維他命C，有輔助作用，但要過一段時期

歌賦　詩詞

有人否定此說恐站不住脚

痛哭六軍俱縞素　衝冠一怒爲紅顏

圓圓曲爲吳梅村作　乃諷吳三桂的史詩

通天曉先生：

小妹欲知明代名妓陳圓圓和與她有關係的「圓圓曲」，希望一查告之，可否？

陳十妹小姐：

你的問題，說來話長。先介紹「圓圓曲」。

「圓圓曲」是明末清初詩人吳偉業（梅村）所寫的長詩。詩的開頭幾句說：「鼎湖當日棄人間（崇禎皇帝死去了），破敵收京下玉關（吳三桂起兵收復了北京）。痛哭六軍俱縞素（軍隊都帶孝痛哭）衝冠一怒爲紅顏（原來是爲了一個女人大怒起兵！）。」

吳梅村作「圓圓曲」，是爲了諷刺吳三桂。圓圓指吳妻陳圓圓。吳守山海關防清，關李自成攻下北京後，圓圓爲李自成部將劉宗敏所，乃不惜顏降清，引清兵入關。

有人認爲李自成進入北京時，陳圓圓已在軍遠早死。關於她被劉宗敏所得，以及劉宗敏爲索取她拷掠吳襄，「全是胡說」，但也有人論証「圓圓曲」是可信據的史詩，當時吳三桂還是忠臣，沒有事實根據，則吳梅村是不敢那樣寫的。（能業、新八五〇九五）

城市之光　成邑

過肥年　（九）

此道：「新聞報告，祇損失數千元，警方說，已拘留了一個可疑人。」

馬乘龍又緊張起來了：「扣留了誰？」

何錦泉道：「廣播沒有宣佈，龍，你爲什麼這樣緊張，你又沒有參加。」

「說什麼？」馬乘龍張大了目。

「說什麼？我說，我妹妹救了你呀，一個失手，你能免於受牽連嗎？」

「是她告訴你？」

「當然是她告訴我了。」何錦泉道：「中六合彩頭獎，也是假的，目的在阻止了你今次的冒險行動。」

「假的，你兄妹聯同騙我，想吞了去。」

「我發誓，阿梅未中六合彩，我沒有想吞去。但我承認騙了你，目的是阻止你犯罪，現在目的已達到了。」

馬乘龍一時氣結不能言。對於何錦泉說他妹妹沒有中六合彩，始終是半信半疑。

何錦泉雖然一再表示假託中獎，目的是爲了他，他也不相信，即剪之間，自然因此事而弄得很不愉快。

馬乘龍帶着了很不高興的心情回家去，才入門，見到了兩個生面人。

「龍，他們找你的。」何玉梅慌張說。

「我們是警探。」兩人站起來了，清楚看到他胸前掛着了警員証。

馬乘龍雖然作出了隨便的詢問，但何錦泉已看出了他的關懷了，因

二五：巴撒斯島

馮大均道：

「那只有到達巴撒斯島，暗中訪查。」

張光道：

「不過，也可以旁敲側擊，去向巴昶父偵查的，巴昶父和我也有點交情，而且，巴撒斯島過去的許多事，他老人家也知道，巴撒斯武士的妻子，也許並不是巴昶父搶了去的。」

張曼冰道：

「我們什麼時候去巴撒斯島呢？」

「我到這裡來，是以爲你沒有假期，不能到希臘來看我，所以我才到這裡來的，後來却知道你有假期，但我已買了機票，我便決定先到這裡來玩三幾天，再與你一同希臘。」

馮大均道：

「我們便決定三天斯武士木偶，又聽了木偶發出的聲音的錄音帶，他驚愕不置，說道：

「真的是難以想像！」

這一夜張光兄妹留宿在馮大均家，希望晚上能與木偶說話，但木偶不再說話了。

三天之後，馮大均與王珍妮夫婦，與張光張曼冰，四人便一同前往希臘。

第二天，四人便前往巴撒斯島，他們携同巴撒斯武士木偶，先去拜訪這小島的教父巴昶父。事前張光與他們計劃，不把這奇跡告訴巴昶父。

奇遇花　獵

二五：巴撒斯島

到希臘去，馮兄，你們沒有問題吧？」

「我們隨時準備出發的了。就這樣決定吧！三天後啓程。」

當天晚上，張光和妹妹張曼冰，和馮大均家中，張光看了巴撒處：是：牛吃了長期保持健康而不患病，且火力不大，本港現時甚至連木柴亦沒有人用作燃料，更不用說以木糠作燃料了。據一些科學家說，在不久將來，你將可以在超級市場的貨架上，買到用鋸木屑飼養的優良牛肉。換言之，有

化神的台舞和說小過經

帝關奉所間民貌原羽關盡非

用作善勸有却象形的他

劉忠關羽備於　追艱不隨險避　所正則載史是

杜蟲法乃因蟲而異　難獨靠一味香榧子

香榧子以杜絲蟲爲最佳

衛生常識

心煩人女士：

（一）舌苔增厚，是有寄生虫，就算是有，也未必是絲虫，絲虫一節節從大便排出的，看來不必服用。至於其他寄生虫，則應先弄清楚是何種虫類，然後選用合適之杜虫藥。（梁醫生、新八五二七〇）

（二）頭上有一瘡之類似物，壓之覺痛。這可能是有毛囊炎而已。處理方法，可在該處搽上一些碘酒。

皮膚痕癢和抓傷留下來之斑點印，那是色素沉着，便會慢慢消失。

（三）香榧子即南瓜子，本港有作食用之蕃瓜，好大個的，其內之仁，就是爲香榧子了。將其炒熟，這就成爲白瓜子，市面上也有出售的。香榧子仁可以作杜虫用，這是確實的。但杜的應是以絲虫爲最佳，用的是其去殼後之仁肉，畧爲炒熟一下，即可作藥用，但用量要很大的，且因人體重不同而有分別，不能一概而論。你及你的兒子，未必有寄生虫，才能奏效。

（四）舌苔增厚，是有寄生虫，就算是有，也未必是絲虫，絲虫一節節從大便排出的，看來不必服用。至於其他寄生虫，則應先弄清楚是何種虫類，然後選用合適之杜虫藥。（梁醫生、新八五二七〇）

探本尋源

通天曉先生：

聽老輩說，中國人有兩個偶像，很難打倒，一個是關雲長。孔夫子你們已介紹過；關雲長也的故事。比如說，民間尊崇的關聖帝君，是否就是歷史中的關羽？關羽跟劉備出生入死，是否很忠於劉？他對東吳，是否意氣用事一點？請你一一解答。

伍昇文先生：

中國民間對關雲長的崇拜，和諸葛亮。中國各地都有關帝廟，直到近二三十年，大陸斷絕香火，但港澳同胞與海外僑民依舊供奉之。至於先主廟和丞相祠堂，恐怕只有在錦官城（四川成都）外的森森柏木林中去找。而且據述過成都的人說，這諸葛祠堂還是附設在劉備的廟中，原來的丞相祠早已湮沒了。

中國民間尊崇的關聖帝君，和歷史記載中的關羽，其形象是顯然有出入的。前者代表中國社會傳統地重視五倫的人際關係，對其中君臣之間的「義」的崇仰。因此找到關朋友之間的「義」的崇仰。因此找到關公做了這二神的化身，於是把關公神化了。因爲只有把社會的偶像加以神化，才產生勸化的作用。這勸化的效果，比書本的教化要來得強。因爲那神化的偶像，是活的，是無所不在的，冥冥中有一股凜然的力量，對怯懦爲非，有敬戒的作用，對忠義行仁的，有鼓勵的熱應要有自是，舌苔也總是早上，會稍爲多一點的，故來信提到之情況，未必是有問題。

（二）頭上有一瘡之類似物，壓之覺痛。這可能是有毛囊炎而已。處理方法，可在該處搽上一些碘酒。

皮膚痕癢和抓傷留下來之斑點印，那是色素沉着，便會慢慢消失。

（三）香榧子即南瓜子，本港有作食用之蕃瓜，好大個的，其內之仁，就是爲香榧子了。將其炒熟，這就成爲白瓜子，市面上也有出售的。香榧子仁可以作杜虫用，這是確實的。但杜的應是以絲虫爲最佳，用的是其去殼後之仁肉，畧爲炒熟一下，即可作藥用，但用量要很大的，且因人體重不同而有分別，不能一概而論。你及你的兒子，未必

木屑是上好飼料

經過最新研究後。原來營養極之佳　視爲廢物而拋棄。上好沉香當爛柴

禽畜飼養

通天曉先生：

日前經過一些鋸木廠，看見有很多鋸木屑，木廠的人都是將之當垃圾倒掉。請問世界上有沒有研究過周守信先生：

我國古時，一向將鋸木屑利用的，人們稱鋸木屑爲「木糠」。通常是將「木糠」作燃料燒。不過，由於木糠不易點燃，且火力不大，本港現時甚至連木柴亦沒有人用作燃料，更不用說以木糠作燃料了。據一些科學家說，在不久將來，你將可以在超級市場的貨架上，買到用鋸木屑飼養的優良牛肉。換言之，有

科學家研究將鋸木屑轉變爲牛的飼料。

早在百多年前，就已經有不少科學家企圖打開「鋸」在鋸木屑中的有價值營養成份（鋸木屑含碳水化合物百分之七十至八十，而米、麥等的主要成份也是碳水化合物，只不它們的化學結構不同），但沒有成功。

最近，美國俄克拉河馬州機械工程師謝爾克斯終於在此項研究上作出了突破性的發展。他藉着在壓力下注入蒸氣和酸於木屑中，從而將木屑水解，使之可成爲牲畜消化吸收的好飼料。據他的研究分析，經過當水解的硬木鋸末，其營養價值可達去殼穀類的百分之八十之多，但其生產成本不及去殼穀類的一半。

在某些試驗中，用處理的鋸末飼養如牛羊之類的反芻動物，在體重增加上超過了用玉米飼養的。

將鋸末轉變爲飼料的主要障礙是其中所含的木質素。它是將能量包子的纖維素團結在一起而形成木質細胞壁的鍵。纖維素的基本組成成份是澱粉和糖質。這兩個成份可提供營養和能量，使動物增加體重。在未經處理的鋸木屑中，將木質素和纖維素牢固地結合在一起的鍵，以致起的鍵，是這麼堅强，以致於打開這似乎是堅可摧的木質素鍵。這是他經過十年埋頭艱苦研究，不斷試驗才獲得成功的。他使用高壓鍋，並加入濃的酸的一種催化劑；極熱和高壓是兩步驟的烹煮過程，這才打破了木質素與纖維素結合的牢固的鍵。水解了大量的纖維素成爲澱粉質與糖。鋸末屑也就成了可爲動物系統所消化吸收的碳水化合物。

鋸木屑變成飼料的另一好處是：牛吃了長期保持健康而不患病，其理由最近才發現。原來，科學家們發現，木質有着抗生素樣的性質，對抗入侵的細菌。（金德、新八四七九五）

美容

鼻有黑頭　影响美貌　如何來醫　始見功效

通天曉先生，你好：

小妹自幾年前，鼻上佈滿一點點的黑頭，甚不雅觀。黑頭是由鼻子基延至面上。小妹亦曾用多種方法清除，近一兩年天天用化粧品清洗，而且每星期更磨沙及做面膜，把它擦出。近幾天後又覺有樣。亦學瑜伽以助腸胃，近一月來每天服食多種維他命。但不見有何好轉。現在想請先生賜教方法來清除之。可否繼續服用維他命？　阮椿伶

阮椿伶小姐：

黑頭與粉刺，它與一般人俗稱之暗瘡，其實均屬同一性質之皮膚病，也是歸於青年痤瘡一類。先要認識到，此乃青年所常有。青年人體內荷爾蒙旺盛分泌，荷爾蒙刺激了這些腺體，排出營養一有阻滯，這就會發生這些情況。有些人表現得特別明顯，有些人則不大明顯，因人而異而已。

對於這些情況之處理，面部之清潔，最佳者還是用肥皂水洗，這可除去油脂，保持其排出營養暢通，這就可以減少些黑頭之形成。內服藥物，皮膚科之處理方法，應是服用四環素藥丸，每天一次，每次一粒，連用一個月，也很有效果，此藥屬管制藥物，沒有醫生處方，是不能買到的，故說好是找皮膚科醫生。

你做瑜伽，又服用維他命藥丸，這些均屬可以，仍可如常應用。（梁醫生、新八五二七一）

（即演義上的掛印封金）拜書告辭，而歸奔劉備（那時劉備在袁紹軍中）曹操的左右要追之，操說：「各爲其主，勿追也。」（過五關斬六將，乃小說家言。）

關羽受箭傷而有刮骨去毒之事。當醫生動手術時，羽掛胄樑下，臂血流往滿盆，羽啖烤肉飲酒，與賓客談笑自若，完全是英雄本色。但在對東吳的態度上，關羽一直看不起孫權這班人。當魯肅爲替東吳爭荆州土地時，曾在湖南邀羽，羽單刀赴會，毫無懼色。孫權遣使欲結好，爲子求娶羽女，羽辱罵吳使，說「大子焉得求虎女」，不許婚，孫權很不痛快。後來羽攻樊城，俘獲曹將于禁，正在得意之時，曹孫聯和，孫遣呂蒙陰運兵至江陵而佔之；同時又誘降糜芳等，斷羽歸路。等到羽引軍退還時，軍隊知道妻室在吳軍手中，盡失鬥志而散。羽率騎走麥城，爲吳將潘璋擊殺。（豐餘、新八四八七）

衛生常識

香榧子以杜絲蟲爲最佳

刊登

心煩人

運輸業　陳十妹

周守信

阮椿伶　伍昇文

瓶塵釜魚　後出語　漢書

喻貧家斷炊

這成語是說人家不舉火的，照字面來解釋是甑生了塵，釜可以養魚，其爲久不舉火，是不在話下了。

這成語出處見「後漢書」，范丹，字史雲，桓帝時以爲萊蕪長，不到官，賣卜於市，時至絕粒，閭里歌之曰：「甑中生塵范史雲，釜中生魚范萊蕪。」後人每引此四字爲貧家斷炊之詞。（豐餘、新八五〇〇三）

成語

傑出的作曲家西貝流　交響曲交響詩有佳作

芬蘭民族樂派的代表人物

具有愛國思想又能享遐齡

通天曉先生：

請問古典音樂作曲家西貝流士生於一八六五年十二月八日？他的D小調小提琴協奏曲是他的早期還是後期作品呢？　弟遲毓泰

遲毓泰先生：

芬蘭傑出的作曲家西貝流士生於一八六五年十二月八日，是芬蘭民族樂派的代表人物，在他一百多首的作品中，洋溢着熱的愛國主義感情和濃厚的民族特色。一八九三年西貝流士由德國柏林回到祖國之後，專心致力於作曲，感到最難得的奇遇：「可怕呀，聽到開槍了。」抵上野站，有人下車時，見到許多人圍觀，果見兩輛汽車停泊在路旁，却不見有人。傳言：「追到後，匪徒已經棄車逃去了。」

這裏巴士很快續開到東京站，兩個下了巴士，換乘的士，返到玫瑰公寓。

歌賦　詩詞

有人否定此說恐站不住脚

痛哭六軍俱縞素　衝冠一怒爲紅顏

圓圓曲爲吳梅村作　乃諷吳三桂的史詩

通天曉先生：

小妹欲知明代名妓陳圓圓和與她有關係的「圓圓曲」，希望一查告之，可否？

陳十妹小姐：

你的問題，說來話長。先介紹「圓圓曲」。

「圓圓曲」是明末清初詩人吳偉業（梅村）所寫的長詩。詩的開頭幾句說：「鼎湖當日棄人間（崇禎皇帝死去了），破敵收京下玉關（吳三桂起兵收復了北京）。痛哭六軍俱縞素（軍隊都帶孝痛哭）衝冠一怒爲紅顏（原來是爲了一個女人大怒起兵！）。」

吳梅村作「圓圓曲」，是爲了諷刺吳三桂。圓圓指吳妻陳圓圓。吳守山海關防清，關李自成攻下北京後，圓圓爲李自成部將劉宗敏所，乃不惜顏降清，引清兵入關。

有人認爲李自成進入北京時，陳圓圓已在軍遠早死。關於她被劉宗敏所得，以及劉宗敏爲索取她拷掠吳襄，「全是胡說」，但也有人論証「圓圓曲」是可信據的史詩，當時吳三桂還是忠臣，沒有事實根據，則吳梅村是不敢那樣寫的。（能業、新八五〇九五）

通天曉主辦

務坊服街