

Mets tout Désigné pour cet Hiver

# SHREDDED WHEAT

Contient beaucoup de calories et d'hydrates de carbone producteurs de chaleur. N'occasionne pas d'embarras. Réchauffez au four - et servez au lait chaud

Faits par The Canadian Shredded Wheat Company, Ltd.



## LISEZ BIEN LES PETITES ANNONCES

**A VENDRE**  
Trois lots à bâtir situés sur différentes rues dans la ville. S'adresser à D. H. BOURGOIN, Vimy Café, rue Victoria, Edmundston. 729-415-21m

**HOTEL A VENDRE**  
Hotel SQUATTECK, à vendre à bonnes conditions. S'adresser à Adélar LEVESQUE, propriétaire, Ste-Rose-du-Dégel, P. Q. 235-315-4a.

**MACHINES A VENDRE**  
Machines pour travailler le bois, planer, scies, etc., à vendre

bonnes conditions. S'adresser à Willie Ouellet, menuisier, Edmundston, N.-B. 732-415-28m.

### TROUVE

Une paire de lunettes a été laissée dans le Salon de barbier de Luc O. Guerrette de la rue Victoria. Prière de réclamer au Bureau du Madawaska en payant les frais d'annonce. 730-315-28m.

### A VENDRE

Une Fontaine à Sodas, usagée, une glacière de maison et un poêle à l'huile, en bonnes conditions, à vendre à bon marché. S'adresser à la PHARMACIE VAN WRT, Edmundston, N.B. 739-315-11a.

### HOTEL A VENDRE

L'Hotel Edmundston, 24 chambres, garage et écurie, ménage d'hôtel; 2 maison sur la rue St-François; 14 et 6 appartements. A vendre pour cause de santé. S'adresser à JOS. TETU, Edmundston, N.-B. 738-415-11a.

### LOT A VENDRE

Lot à bâtir, sur la rue allant au Parc de Courses, en dehors des limites de la ville, en face de chez M. Maurice Guerrette, à vendre à bonnes conditions. S'adresser à Mme Jean CYR, rue de l'Eglise, Edmundston, 234-11-11a.

# L'OMBRE DU BEFFROI

Grand Roman Canadien Inédit par Mme A.-B. Lacerte.

Tous droits réservés, 1925, par Edouard Garand, 152, Ste-Elisabeth, Montréal, P.Q., où l'on peut se procurer ces volumes au prix de 25 sous, par la poste 30 sous.

30— (Suite)

## CHAPITRE III AUX CINQ ORMES

Dix heures sonnaient au Beffroi, le lendemain soir, quand Raymond Le Briel arriva aux Cinq Ormes. Il en était certain, il serait le premier au rendez-vous mais ce ne serait pas désagréable d'attendre, sous les ormes, en fumant un cigare. La lune brillait dans tout son éclat et une brise légère flottait dans l'air du soir. La journée avait été lourde, et cette brise rafraîchissante procurait un extrême bien-être.

—Au moment où il allait allumer un cigare, un bruit léger, venant de la Rivière des Songes, attira son attention, et bientôt, il vit une chaloupe se détacher sur le fond sombre de l'eau.

—Marcelle... murmura-t-il, en s'approchant du bord de la rivière.

Sans répondre, elle lui fit signe de prendre place dans l'embarcation, puis, s'étant levée, elle lui céda les avirons, tandis qu'elle-même se mettait au gouvernail. Et l'on partit...

—Je croyais que j'aurais à vous attendre, au moins une heure, dit Raymond à la jeune fille. Il est vrai que tout était noir, au Beffroi, quand j'y suis passé, tout à l'heure.

—On s'est couché de bonne heure, ce soir, répondit-elle, car, demain ou veillera tard. Vous le savez, sans doute, dans deux jours maintenant, plusieurs retourneront à Québec.

—Vraiment! Non, je ne le sa-

vais pas. La chose a dû être décidée après mon départ, hier après-midi.

—Yolande et Jeannine Brummet, M. du Tremblay, M. Martiniel et M. Archer retournent à Québec jeudi soir. Olga et Wanda, ainsi que le Docteur Karl retournent au Grandchêne, M. Cyr, à l'Abri, dans trois ou quatre jours. Je vous l'ai dit, on veillera tard, au Beffroi, demain et après demain soir, vous le pensez bien!

—Je serai là, dit Raymond, et le plus tard on veillera, le plus heureux je me compterais, puisque je jouirai de votre présence... Mugnette.

—Après demain soir, reprit la jeune fille, ce seront les tableaux vivants et...

—Ah! à propos des tableaux vivants... Vous ne sauriez croire combien je serai heureux de figurer dans ces scènes d'amour avec vous! Je ne sais si je vous ai remerciée comme je le dois, d'avoir accepté... Je me rappelle que, lorsque j'ai essayé de vous exprimer convenablement ma reconnaissance, l'autre jour, vous m'avez accueilli avec un charme, mais froid sourire... Mais, dites-moi, chérie, M. de Bienencour part-il, lui aussi, dans deux jours, pour Québec?

—Non, M. de Bienencour et sa tante resteront encore quelque temps avec nous.

—Ah! fit Raymond, et il soupira. Mlle Claudier, demanda-t-il ensuite, va-t-elle séjourner encore pendant quelque temps au Beffroi, elle aussi?

—Oui, Mlle Claudier va rester avec nous, elle aussi... au grand désespoir de Dolorès, répondit-elle, en riant de bon coeur.

—En effet, Mlle Lecoupret ne désigne jamais Mlle Claudier autrement que "l'ombre au tableau". Elle prétend que cette demoiselle ne vous aime pas... De fait, n'a-t-elle pas quelque chose de... sinistre dans le regard du secrétaire de Mme de Bienencour? Peut-être est-ce parce qu'elle est si laide, pauvre fille. Dans tous les cas, je la surveille, depuis que Mlle Dolorès m'a assuré que cette personne vous en voulait et...

—M'en vouloir! Iris Claudier! Mais pourquoi?

—On prétend qu'elle raffole de son... cousin Gaétan de Bienencour.

—Ah bah!

—Dans tous les cas, je veille, répéta Raymond. Dites-moi, chère aimée, y a-t-il quelque chose de définitif entre vous et M. de Bienencour? Ce n'est pas, vous le pensez bien, la curiosité qui me pousse à vous faire cette question c'est un sentiment plus tendre, c'est...

—Chut! fit soudain la jeune fille. Nous passons en arrière du Grandchêne, on ce moment.

—Tiens! C'est vrai! dit la jeune homme. Mais tout est sombre, et d'ailleurs, personne ne pourrait vous reconnaître; avec ce long manteau et ce chapeau mou, sous lequel vous êtes parvenue à cacher votre abondante et admirable chevelure, on vous prendrait, de loin, pour un jeune garçon.

—Tout de même, ne parlons pas; c'est plus prudent.

Quand on eut laissé le Grandchêne loin derrière soi, la compagnie de Raymond dit:

—Retournez-vous, ou bien regardez par-dessus votre épaule, M. le Briel; vous allez voir quelque chose de merveilleux.

S'étant retourné, il vit que, en cet endroit, les faites des arbres se rejoignaient, au dessus de la rivière, formant un arche superbe.

—On dirait un tunnel, dit-il. On ne pourrait imaginer plus bel endroit.

—Cette arche s'étend sur une longueur de plus d'un quart de mille. A la clarté du soleil, c'est splendide... Je viens ici souvent. Certains jours, quand la chaleur est grande, il y a toujours de la fraîcheur et de l'ombre en ce lieu enchanté; c'est pourquoi j'ai nommé ce dôme de verdure "l'Arche Enchantée". N'est-ce pas que ce nom lui convient?

—Assurément oui! répondit Raymond,

Bientôt, on eut franchi l'Arche Enchantée.

—L'entrée du lac, dans lequel se mire la Cité du Silence, n'est pas éloignée maintenant.

En effet, la rivière s'élargissait et au bout d'un quart d'heure à peu près, on naviguait sur le lac.

—Ce lac a-t-il un nom? demanda Raymond.

—Je ne sais pas, M. le Briel. Moi, je l'ai nommé le "Miroir des Anges".

—Le Miroir des Anges... répéta la jeune femme.

—Voyez, ne dirait-on pas, en effet, une immense glace?... Et ces petits nuages qui s'y mirent, ne dirait-on pas que ce sont des anges, aux longues et gracieuses draperies blanches?

—Avec un peu d'imagination... commença Raymond, en souriant. J'ai dit à cette jeune fille: Ce lac doit être très profond, car l'eau en est bien noire.

—On dit que le Miroir des Anges est un gouffre sans fond, répondit la jeune fille. Mais, voyez la petite anse dans laquelle j'ai rité toujours mon embarcation.

En quelques coups d'aviron, on atteignit le rivage. Raymond sauta sur un rocher et offrit la main à sa compagne. Autour d'une pierre s'élevait en cône la chaîne de la chaloupe fut jetée, puis les deux jeunes commencèrent l'ascension du rocher.

La Cité du Silence, si belle à la lumière crue du soleil, paraissait féérique sous les lueurs de la lune. L'illusion était complète: on eut dit réellement une ville avec ses bâtiments, ses clochers, ses minarets, ses tours. La pierre s'arrondissait de diverses nuances: le rouge, le vert, le bleu; le violet.

Le clocher de l'étrange cité semblait être taillé dans le cristal le plus pur, "l'Hotel de Ville", pour lui conserver le nom que Dolorès avait donné à un amoncellement singulier de rochers, l'Hotel de Ville, dit-je, paraissait être taillé dans l'embarbe le plus blanc. Un véritable castel en granit s'élevait à l'avant-plan.

—C'est merveilleux, merveilleux! s'écria Raymond, assurément fort enthousiasmé.

—De ces merveilleux son ne se lasse jamais, n'est-ce pas, M. le Briel? Je crois que la Cité du Silence est l'endroit le plus pittoresque du monde!

—Vous l'avez nommé, ainsi, la "Cité de Dieu", vous en souvenez-vous, Mlle Marcelle?... Mais, rendons-nous au pied de ce magnifique castel qu'on aperçoit là-bas; c'est dans ces environs que je vous ai aperçu, et c'est là, que je tiens tout particulièrement à me rendre.

Ce fut une assez rude ascension, mais la jeune fille, légère comme une sylphide, semblait voler littéralement sur les rochers.

—Voici un endroit fort dangereux, dit Raymond soudain. Ce rocher, sur le bord duquel nous cheminons, tombe à pic dans le lac... Quand je me dis que vous venez ici, seule... O ma chérie, s'il fallait, par malheur, que vous tombiez dans ce gouffre!

—Cela ne m'effrayerait pas excessivement, répondit-elle, en riant. De ma mère, j'ai hérité, en même temps que son goût pour les mugnets, celui de l'élément liquide. Elle se nommait Ondine, ma mère, M. le Briel; ce nom lui convenait, car elle vivait littéralement sur les ondes. Elle était, père vous le dira, une nageuse émérite. Quant à moi...

—Je sais, Mlle Fauvet! Ne vous ai-je pas vue, lors du petit tournoi que nous avons eu, la semaine dernière, dans la Rivière des Songes, faire d'extraordinaires plongeon; même que j'étais très inquiet pour votre sûreté.

—Ah!... oui... dit-elle. Tiens, nous voici où vous vouliez venir... Lorsque j'ai disparu à vos yeux, je me suis réfugiée dans cette grotte, qui est à votre gauche.

—Debout, au pied du castel de granit, ses yeux perdus dans l'infini, elle était bien belle à voir. Son manteau, qu'elle avait enlevé, gisait à ses pieds, et son abondante chevelure, que ne retenait plus le chapeau mou, tombait sur ses épaules, comme une cascade dorée.

—N'est-ce pas que c'est splendide tout cela, M. le Briel? C'est beau, beau, beau!

—Oui, c'est infiniment beau! Mais ce n'était pas le paysage qu'il admirait, en ce moment, c'était elle. Qu'elle était belle!...

Soudain il s'approcha, et l'étreignant dans ses bras, il murmura:

—Marcelle! Marcelle! Que tu es belle et que je t'aime!

A ce moment précis, quelqu'un,

## "LE MADAWASKA"

Paraît tous les Jeudis

ABONNEMENT	
Canada, 1 an	\$1.50
Canada, 6 mois	75
Etats-Unis, 1 an	\$2.00
Etats-Unis, 6 mois	\$1.00

L'abonnement est strictement payable d'avance. Ajoutez 15 sous aux chèques pour l'échange.

### ANNONCES

Petites annonces: à vendre, à louer, on demande, etc.: 1ère insertion 50c; Insertions subs. 35c; Annonces commerciales passagères 25c le pcc.

Annonces à long terme: tarif spécial fourni sur demande. Les petites annonces sont strictement payables d'avance. Nous publions gratuitement pour nos abonnés les avis de naissances, de mariage, de funérailles, etc.



## CE SOIR DANS CINQ MILLIONS DE FOYERS

Il y a des temps où toute l'amour d'une mère ne peut changer la mauvaise humeur du bébé. Il n'y a aucun moyen de trouver juste le malaise; cependant il faut faire quelque chose. C'est le temps du Castoria! Quelques gouttes et le bébé s'endort. Ce merveilleux moyen de tranquilliser l'enfant est sans danger. Il ne contient aucun ingrédient que n'approuveront pas les médecins et résisteront à votre enfant. En effet Castoria est un produit purément végétal. Les troubles gazeux, la constipation, même la diarrhée peuvent être guéris. Le Castoria est plus ancien que vous l'êtes et ses médecins disent encore: "rien de meilleur pour les bébés". Un remède du vieux temps si vous comptez ses années, mais les parents sont du vieux temps s'ils élèvent leurs enfants sans son aide. Et au moins cinq millions de mères modernes le gardent à la main jour et nuit, car vingt-cinq millions de bouteilles ont été achetées l'an dernier. Achetez la votre maintenant. N'attendez pas d'en avoir besoin.



## Souvenirs Mortuaires

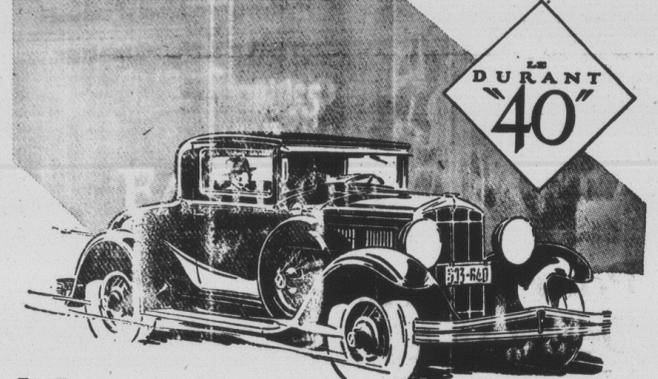
Vos Parents et Amis penseront à Vos Chers Défunts

Si vous leur distribuez des cartes mortuaires qu'ils placeront dans leur livre de prières. Nous pouvons vous imprimer différentes qualités de cartes mortuaires dont les prix conviennent à toutes les bourses.

Demandez nos échantillons et les prix.

LE MADAWASKA Edmundston, N.-B.

## DEVOUE A LA QUALITE



Le Durant "40" Coupé De Luxe



LES Modèles "De Luxe" Durant sont en tête dans l'incorporation des raffinements qui jusqu'ici, ne pouvaient pas s'obtenir dans le domaine des quatre cylindres.

Il vous faudra réellement examiner ces plus élégants de tous les quatre pour les apprécier à leur juste valeur. Et vous devez vous convaincre par vous-même, de leur grande performance, aussi bien que de leur unique facilité de marche et de conduite, en conduisant vous-même l'une de ces voitures sur la route.

Votre distributeur se montrera obligé, sans obligation de votre part.

Moteur Red Seal Continental  
Freins Bendix sur quatre roues  
Chaîne de réglage silencieuse Morse  
Lubrification entièrement par pression

Voitures à passagers  
Quatre et Six  
de \$675 à \$2095.  
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.

Fabrigué par DURANT MOTORS of CANADA LIMITED TORONTO CANADA

# DURANT

CAMIONS RUGBY DE 1/2 TONNE ET DE 1 1/4 TONNE DE CAPACITE

CLAIR MOTORS, Edmundston, N. B.  
F. W. PIRIE, Ltd., Grand Falls, N.-B.  
A. H. LANDRY, St-Quentin, N.-B.