

te solennelle, précédées du chant de ce *libera* dont les paroles et la mélodie font toujours une si vive impression. La cérémonie finissait à onze heures et demie, mais la multitude chrétienne ne se hâta pas de sortir : elle semblait être attachée à l'Eglise et fixée, pour ainsi dire, autour de ce tombeau qui lui rappelait qu'elle avait perdu le plus admirable Pontife, le plus tendre et le plus aimé des Pères.



c
n
si
a
d
to
m
fo
m
q
d
b
P
r
I
t
l
s