

Aidez-nous à tenir nos dossiers à jour. Si vous déménagez, recevez plus d'un exemplaire de *Canada — Regard sur le monde* ou souhaitez annuler votre abonnement, faites les corrections voulues en lettres moulées sur votre étiquette d'adresse et retournez-nous l'étiquette.

Vous pouvez nous communiquer les changements par télécopieur, au numéro (613) 992-5791, par courriel, à l'adresse rsm-cwv@dfait-maeci.gc.ca, ou par la poste, à : *Canada — Regard sur le monde*, ministère des Affaires étrangères et du Commerce international, 125, promenade Sussex, BCS C-2, Ottawa (Ontario) K1A 0G2.

Bureau de poste : Prière de retourner cet envoi à l'adresse ci-dessus s'il ne peut pas être livré.

Scènes de rue

En 2001, à son arrivée à Nairobi, au Kenya, la photographe Tania Turner, originaire d'Ottawa, s'est prise de fascination pour les artisans des rues, dont les créations aux couleurs vives égalaient le paysage urbain. Elle s'est donc mise à les photographier. C'est ainsi qu'a pu être montée l'exposition de photographies *Wasanii Wa Kenya* (Artisans du Kenya).

Éditrice et archiviste de photographies à Nairobi, M^{me} Turner explique que c'est son intérêt de longue date pour les créateurs et leurs œuvres qui l'incite à explorer leurs milieux. « Contrairement à de nombreux artistes canadiens, les créateurs kényans travaillent en public, souvent dans des ateliers à ciel ouvert ou aménagés sur la voie publique, raconte-t-elle. Cela permet de dialoguer avec eux et de voir comment ils transforment le bois en remarquables sculptures, le papyrus en mobilier, les perles en œuvres d'art et en parures, le nylon en corbeilles aux couleurs joyeuses et le verre recyclé en pièces murales étincelantes. »

- 1 Mary Wanjiru
Tapis de laine
- 2 (de gauche à droite) Martin Joroge
et Samuel Njoroge
Pots en terre cuite peints
- 3 (de gauche à droite) Nasieku Shakuru,
Naisoi Roshia et Talash Ngai
Colliers de perles
- 4 John Kiongora
Sculpture sur bois
- 5 Amos Wanchira
Vitrail
- 6 Mutheu Mwangangi
Paniers tissés

