

Il s'y adonna entièrement et en fit un succès ; car on trouve aujourd'hui une jolie chapelle, trois ou quatre hôtels, toute une série de chalets et de résidences fantaisistes, une petite ville d'été, en un mot, là où le touriste avait à traverser un territoire inculte, couvert de broussailles et d'un bois impénétrable, pour atteindre Cacouna ou Fraserville.

M. Dansereau était l'un des traducteurs des *Débats* de la Chambre des Communes.

M. Dansereau était à la fleur de l'âge, et sans être, depuis quelques années, absolument bien portant, il répondait régulièrement aux exigences du labeur de chaque jour.

La droiture et l'aménité de son caractère, le charme de ses manières, les hautes qualités qui le distinguaient, rendront sa perte sensible à tous ceux qui avaient eu l'avantage de le connaître.

A l'occasion de la mort de leur estimé collègue, les membres du bureau des débats ont adopté des résolutions de condoléances.

On lit dans *la Presse* :

“ Nous n'aurons jamais trop à dire de cet homme de bien ! qui a été exemplaire en tout : journaliste distingué et déférent pour ses adversaires, époux affectueux, père de famille dévoué aux siens et surtout grand et solide chrétien.”

M. Dansereau a été inhumé à Fraserville. Il avait été admis à la profession le 17 mai 1877.

---

Le mois dernier est décédé à Montréal, à l'âge de 63 ans, M. Siraphin-Pierre Moussette, notaire. Il avait été admis à la profession par la chambre du district de Montréal le premier juillet 1869, mais une cruelle maladie l'empêchait d'exercer depuis plus de vingt cinq ans.

---

M. Théophile Côté, notaire à Arthabaskaville, a un fils qui lui fait honneur. C'est l'artiste canadien bien connu, Suzor Côté. Parti pour Paris en 1893, il étudia la peinture à l'Ecole des Beaux-Arts, sous Bonnat, et à l'Académie St-Julien, sous Jules Lefebvre. Il a gagné la médaille d'argent et la médaille de bronze à l'Académie Colorassi, et le premier prix de composition et de dessin à l'Académie St-Julien, lors du grand concours qui eut lieu le 18 février 1898, étant sorti le premier sur 513 concurrents. Le jeune peintre canadien-français expose au Salon des Champs Elysées depuis 1894, et ses peintures sont fort bien vendues à Paris. On en trouve parmi les plus riches collections de Montréal. M. Côté vient d'être nommé l'un des juges de la section des beaux arts à l'exposition de Paris. Cette nomination fait grandement honneur au Canada.