

se laisse pas emporter à son feu ; il sait réprimer ses mouvemens : non seulement il fléchit sous la main de celui qui le guide, mais il semble consulter ses désirs ; et , obéissant toujours aux impressions qu'il en reçoit , il se précipite , se modère ou s'arrête , et n'agit que pour y satisfaire. C'est une créature qui renonce à son être pour n'exister que par la volonté d'un autre ; qui sait même la prévenir ; qui , par la promptitude et la précision de ses mouvemens , l'exécute ; qui sent autant qu'on le désire , et ne rend qu'autant qu'on veut ; qui , se livrant sans réserve , ne se refuse à rien , sert de toutes ses forces, s'excède, et même meurt pour mieux obéir.

BUFFON.

LE CHEVAL DOMPTÉ.

VOYEZ ce cheval ardent et impétueux , pendant que son écuyer¹ le conduit et le dompte ; que de mouvemens irréguliers ! C'est un effet de son ardeur , et son ardeur vient de sa force , mais d'une force mal réglée. Il se compose , il devient plus obéissant sous l'éperon , sous le frein , sous la main qui le manie à droite et à