

可見魚住中原，其玲瓏處，早與熊掌相比，其貴可知。翁孤峯既好魚，每餐無魚，不能下咽，是以在大食，爛食，好食之下，全家奉爲之食魚食盡。翁孤峯家敗後，魚無以食，不無思夢，日所想者，是魚。

·夢所夢者，亦是魚。魚以外，了無他物，然以其無過人之能，只好出家爲道士，借道士名以維其生。翁當道士後，更名爲孤峯，因魚終不繼，彼竟妙想天開，實行畫餅充饑，憑自己腦海想象，繪出無數魚兒，峯孤峯乍年嘗習畫，至此專工繪魚，所繪者更工，不久，其畫名大馳。

·單純獨沽一味，以畫魚爲主，其所



少年子弟江湖老，
賣藝人家淚滿多……

·可見魚住中原，其玲瓏處，早與熊掌相比，其貴可知。翁孤峯既好魚，每餐無魚，不能下咽，是以在大食，爛食，好食之下，全家奉爲之食魚食盡。翁孤峯家敗後，魚無以食，不無思夢，日所想者，是魚。

·可見魚住中原，其玲瓏處，早與熊掌相比，其貴可知。翁孤峯既好魚，每餐無魚，不能下咽，是以在大食，爛食，好食之下，全家奉爲之食魚食盡。翁孤峯家敗後，魚無以食，不無思夢，日所想者，是魚。

十一五代拜相翁承贊舉家南來——翁孤峯嗜魚復工畫魚

二十四歲男，未婚，誠徵三十歲以下未婚少女，先友後婚，請惠像片簡歷，地址電話，不合守秘，原件退回 3701 Campbell St., 轉 P. Tear.

新鋪位及辦公室出租

前號太平宰相鑄石菴（鋪），可謂並

一，大魁天下，其舉狀元後，扶搖

直上。

「上」

「下」

翁同龢當皇帝老師

翁姓有一大福大貴之人，是爲清

翁之相國同龢，翁一生清貴，與其

翁之相國同龢，翁一生清貴，