

65. Рудайський : Цар-соловей. Каака.
 66. Молієр : Лікар-Шуткар, жарт в 1 дії.
 67. Котляревський : Наталка Полтавка, укр. опера.
 68—72. Чайківський : Всесвітня Історія III. Нововічна.
 73—74. Николишин : Ровладдє. (Драма).
 75. Вовчок Кармелюк, Невільничка, (оповіданя).
 76—77. Геновефа, опов. (а обраак.)
 78. Куліш : Орися, — Дівоче серце. Січові гості.
 79. Ольга Кобилянська : Некультурна (новеля).
 80. Мелянхольний валець.
 81—84. Фраице : На " білих скалах, повість.
 85—86. Л. Толстой : Живий труп. Драма.
 87—91. О. Барвінський : Образки а роавитку Русиинв.
 92. Яричевський : Княгиня Любов, Драма.
 93. Вовчок : С. Я. Одерка, Чари, Ледащиця.
 94—98. Б. Лепкий : Мачерк іст. україи. літер. Кинжка II.
 99. Вовчок : Іститутка.
 100—103. В. Антонович : Коротка історія Коааччини.
 104. Аверчеико : Гуморески.
 105. Барвінок : Русалка.
 106—107. Богдан Лепкий : Літературні характеристики
 укр. письменників : П. М. Шашкевич. З ілюстр.
 108—110. Куліш : Чорна Рада. (Повість) в ілюстраціями
 та вступом і поясненнями Б. Лепкого.
 111. Толстой : Полонений на Кавкааї. Правд. подія.
 112—113. Вергаон . Вступ до метафізики.
 114. Аиатоль Фраис : Комедія про чоловіка що оже-
 нив ся в иемовою. Жарт в 2 актах.
 115—120. Олександр Барвінський : Образки з грома-
 дяньского і письменського роавитку Русинів
 II. часть (з 12 портретами, 13 картинами).
 121—123. Кобилянська О. : Земля I. Повість.
 124—126. " II.
 127—128. Шов. Б. : Цаар і Клеопатра. Історія.
 129. Вовчок М. Не до пари. Два сини і ииьші оповід.
 130—134. Маковой : Залісє. Повість.

ДАЛЬШІ ТОМИКИ В ДРУКУ.

Кождий томик можна набути також в гарній кар-
 тоновій оправі. Тоді коштує доровше о 20 до 40 сот.

Гроші треба вислати наперед.