

## A Sophie Charlebois il Prix de Roma del Canada Council

Sulle orme della Francia, che più di 400 anni fa istituì il Prix de Rome, altri paesi hanno seguito l'esempio ed oggi Gran Bretagna, Stati Uniti, Germania, Spagna e Argentina assegnano un Prix de Rome in architettura destinato ad artisti che si sono distinti in questo campo, molti dei quali emergeranno forse a livello internazionale.

Nel 1987 anche il Canada Council ha voluto attribuire questo riconoscimento, che, nel caso specifico, consiste in una borsa di studio di 20.000 dollari canadesi e nell'uso, per un anno, di un appartamento a Roma, a Piazza Sant'Apollonia, in Trastevere. Il destinatario, di

nazionalità canadese, deve essere attivamente impegnato in campo architettonico dimostrando particolare talento e creatività. La giuria internazionale, dopo aver esaminato le 18 candidature avanzate, ha proclamato vincitrice del concorso di quest'anno Sophie Charlebois. L'annuncio è stato dato da Jacques Lefebvre, Vice Presidente del Canada Council, a chiusura del 17° Congresso Mondiale dell'Unione Internazionale degli Architetti, tenutosi a Montreal. Nelle due edizioni precedenti, il Prix de Rome del Canada Council era stato attribuito a John Shnier, di Toronto, e a Jacques Rousseau, di Montreal.



### Sophie Charlebois

Membro dell'ordine degli Architetti del Quebec, Sophie Charlebois si è laureata in architettura, nel 1984, all'Università di Montreal, dove, dall'aprile dell'88, lavora nel laboratorio e dirige i corsi di esercitazione pratica. Precedentemente si era occupata di numerosi progetti in vari studi professionali, dove il suo talento multiforme aveva avuto la possibilità di distinguersi e svilupparsi. Ha collaborato a vari progetti di ristrutturazione di immobili residenziali e commerciali e al progetto che ha vinto il concorso per il Monumento ai Diritti Umani ad Ottawa e che ben testimonia l'originalità della sua opera.

La sua ricerca a Roma ruo-

terà sul concetto che costruire è un mezzo per esprimere il ritmo della vita urbana. La sua intenzione è «scrivere» un dialogo sulle contraddizioni uomo-donna, sulla vita di coppia, adattando l'idea di teatro tramite il sistema romano di rappresentazione architettonica.

Tutta l'opera della Charlebois è caratterizzata da questa visione, o più specificamente, dal «fenomeno del labirinto». Durante il suo soggiorno italiano, essa si ripromette di realizzare una serie di disegni e modelli, che serviranno da introduzione alla sua opera di architetto-costruttore che vive e lavora nel contesto dell'odierna Montreal.



## Al Canada dieci in condotta

Le cento maggiori città del mondo hanno ricevuto la pagella di vivibilità, con un voto per ogni «materia», cioè per quegli elementi che rendono migliore la vita degli abitanti e con la media finale che riassume le loro qualità: basso tasso di criminalità, pulizia dell'aria, scorrimento del traffico, funzionalità dei telefoni, frequenza scolastica, ecc. Ebbene, il Canada può essere soddisfatto, perché Montreal si contende il primo posto con Melbourne e Seattle, e Toronto la segue a ruota tra le prime dieci, meritandosi 8+, un voto tanto raro quanto ambito. Voti, pagelle e classifiche sono il risultato di uno studio durato due anni, cui hanno lavorato 350 specialisti di statistica e di problemi urbani.

## Viaggio spaziale del telescopio canadese

Il 12 ottobre scorso la ricerca spaziale canadese ha segnato un punto a suo favore. A bordo della Discovery, la navicella spaziale messa in orbita, c'è un telescopio costruito da un consorzio formato dallo Spar Aerospace e dal Consiglio Nazionale della Ricerca canadese. Il telescopio, costato due miliardi di dollari è il primo strumento di fabbricazione canadese ad essere impiegato nella stratosfera. Il suo compito è quello di misurare le velocissime particelle emesse dalla luce solare e dai raggi cosmici.

Il 26 settembre scorso, Gisèle Guibord ha tenuto un concerto nella Chiesa dei Santi Martiri Canadesi, a Roma, davanti ad un pubblico numeroso ed attento. Allieva del celebre organista, Bernard Lagacé del Conservatorio di Musica di Montreal, la Guibord ha studiato in seguito negli Stati Uniti e in Europa. Interprete di opere barocche e romantiche, la giovane artista ha in repertorio anche compositori canadesi.

## Premio speciale a Northrop Frye

Sabato 15 settembre, in occasione della XVI Rassegna Internazionale Letteraria «Premio Mondello», il critico e saggista canadese, Northrop Frye, ha ricevuto un premio speciale della Giuria, di cui fa parte anche il Professor Agostino Lombardo dell'Università degli Studi La Sapienza di Roma. Nel corso della cerimonia di premiazione, che ha avuto luogo al Palace Hotel di Mondello, il professor Frye ha rivolto a tutti i presenti un breve discorso di ringraziamento.

Northrop Frye

