

alliés : des princes d'Asie et d'Afrique, ses vassaux ou fort approchant.

Ce qui frappe le plus à bord du yacht, c'est l'officier de marine en grand uniforme, debout à l'avant, à l'extrémité de l'étrave : les bras au corps, fixe, immobile sur la mince arête, l'éclaireur de la route royale, paraît, de loin, porté sur le vide ; et l'on dirait une figure symbolique, sculptée à l'avant du vaisseau comme celles d'autrefois, la figure du marin qui éclaire sur les flots la route de l'Angleterre.

Derrière le *Victoria and Albert*, un steamer colossal avance lentement, avec gravité, il porte les Lords spirituels et temporels, les mainteneurs héréditaires de l'édifice dont les assises plongent si profondément dans le passé.

Sur un autre bâtiment de même taille, les membres des Communes, l'élément plus vivant et plus mobile de cette harmonieuse construction, les défenseurs du droit populaire qui gardent dans la plus solide hiérarchie la plus large liberté individuelle que les hommes aient jamais conquise.

Les représentants des puissances européennes et exotiques ferment le cortège triomphal.

* *

Le prince de Galles a passé la revue des forces dont il disposera un jour. Il vient mouiller sur la ligne des étrangers, il reçoit la visite de leurs amiraux...

Sur les interminables files de vaisseaux anglais, la nuit tombe. Les éléments reprennent un instant leurs droits : un orage crève, la foudre sillonne l'espace, moins bruyante que les décharges des pièces de marine.

Le ciel se rassérène, la vision reparait, flamboyante maintenant dans les ténèbres. N'attendez pas qu'on dise, personne ne dira cette féerie : l'immense flotte en feu surgissant sur un fond du Piranèse, le dessin lumineux et précis des coques, des agrès, des mâts, à perte de vue, jusqu'aux fonds obscurs de l'horizon que fouillent les pinceaux des projecteurs électriques.

De nouveau, les éclairs et le grondement des canons déchirent la nuit : un bruit à réveiller joyeusement tous les morts qui ont préparé, depuis longtemps, ce triomphe de leurs fils ; tous, les illustres couchés sous les dalles de Westminster, et les ignorés qui jonchent le lit des mers ; tous ceux qui ont créé, perfectionné ces engins, et ceux d'avant qui tendaient les voiles, et les lointains ancêtres qui peinaient sur les rames...