

Sauf les messes parues dans l'édition Vaticane et qu'on y a introduites, les autres parties sont de l'édition de Montréal avec les variantes de Québec. Les directeurs de chant pourront ainsi amener peu à peu leurs choristes à l'interprétation grégorienne sans la moindre difficulté.

Les motets pour Saluts sont donnés en abondance, et forment cinquante combinaisons différentes classées par numéros.

N'oublions pas enfin les cantiques au nombre de 160, dont plusieurs inédits et faits pour le Canada et ses dévotions locales. Il faut signaler ici la disposition adoptée. Le texte, soigneusement *rythmé* et *prosodié*, est disposé, au moins pour les quatre premières strophes, immédiatement au-dessous de la musique. On voit déjà l'avantage : l'on n'aura plus à apprendre l'air par cœur, ou à courir perpétuellement des paroles à la musique. Quelques exercices, un peu de lecture, et dans un instant on aura préparé une dizaine de cantiques dont l'exécution sera assurée, solide et uniforme.

Nous omettons bien des détails que le seul examen du livre pourrait faire comprendre.

Nous finirons par la remarque suivante : Le seul fait de réunir tant de matière en un seul livre serait déjà un immense avantage ; que dire, lorsque chacune des parties est améliorée et qu'une foule de commodités pratiques ont été introduites ? C'est proclamer l'incontestable supériorité de ce recueil sur tous les manuels similaires déjà parus. Nous invitons les intéressés à y songer sérieusement.

ÉDITION ORDINAIRE. — Petit in-18 de 1350 pages, 1½ pouce d'épaisseur, papier indien, couverture soUPLE, coins ronds, tranche rouge.

Prix : \$ 1.25 l'unité ; \$ 12.50 la douz. ; \$ 90.00 le cent.

ÉDITION DE LUXE. — Même format, un pouce d'épaisseur, papier indien de qualité supérieure, chagrin premier choix, dos souple, couture sur nerfs, ornements sur plats, dorure sur tranche, custode en chagrin.

Prix : \$ 2.00 l'unité ; \$ 22.00 la douzaine.

Propagande du Livre, Bureau de la *Vérité*, Chemin Sainte-Foy, Québec.