

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

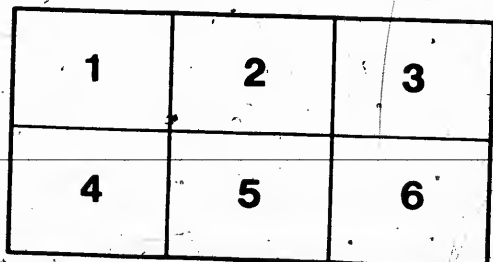
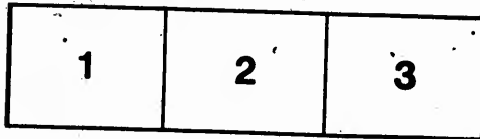
Thomas Fisher Rare Book Library,
University of Toronto Library

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol \rightarrow (meaning "CONTINUED"), or the symbol ∇ (meaning "END"), whichever applies:

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

Thomas Fisher Rare Book Library,
University of Toronto Library

Les images suivantes ont été reproduites de la meilleure qualité possible compte tenu de la netteté de l'exemplaire original et de la conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux en papier imprimé sont filmés à partir du premier plat et en terminant sur la dernière page qui comporte une impression ou une illustration, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par le premier plat qui comporte une impression ou une illustration et en terminant sur la dernière page qui comporte une impression ou une illustration.

Un des symboles suivants doit apparaître sur la dernière image de chaque microfilm: le symbole \rightarrow signifie "CONTINUED" et le symbole ∇ signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé en commençant par l'angle supérieur gauche et en continuant de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.