

TABLE DES MATIÈRES

PART I

I—MATTER

CHAPTER I. IDEAS	1
Memory, p. 2; Imagination, p. 3; Reasoning, p. 3; Sensibility, p. 5.	
CHAPTER II. SOURCES	6
Reading, p. 6; Oral Practice, p. 7; Observation, p. 8; Research, p. 8.	
CHAPTER III. DISPOSITION	9
Selection, p. 9; Arrangement (Outline, p. 9; Unity, p. 9; Movement, p. 10; Proportion, p. 10; Order of Arguments, p. 11; Transitions, p. 11)	

II—FORM

CHAPTER I. VOCABULARY	12
Definitions, p. 12; Word Groups, p. 15; Meanings, p. 16; Gallicisms, p. 17; Synonyms, p. 18.	
CHAPTER II. THE SENTENCE	20
Order of Words, p. 20; Grammatical figures (Ellipsis, p. 21; Pleonasm, p. 22).	
CHAPTER III. STYLE	22
Qualities, p. 22. Figures (of Words, p. 27; of Thought, p. 28).	

III—EXERCICES PRÉPARATOIRES

CHAPTER I. EXERCICES ÉLÉMENTAIRES	30
Conseils généraux, p. 30; Mots groupés en phrases, p. 31; Exercices de reproduction, p. 33.	
CHAPTER II. DESCRIPTION	35
d'après la vue (un objet, p. 35; un changement, p. 38; un être animé, p. 40; négative, p. 42; interrogative, p. 42; exclamative, p. 43; identification, p. 44; Images, p. 45).	
d'après l'ouïe, p. 49; d'après l'odorat, le goût, le toucher, p. 51.	
CHAPTER III. EXERCICES COMPLÉMENTAIRES	52
Élocution, p. 52; Vers-prose (transcription, p. 53; traduction, p. 54); Résumés, p. 54.	
CHAPTER IV. EXPRESSION DE SENTIMENTS, ETC.	54
Sentiments (gaîté, p. 54; pitié, p. 56; crainte, p. 57; regrets, p. 58). Idées spéciales (ironie, p. 59; satire, p. 59; sentiment moral, p. 61); Comparaison, p. 62. Volonté (ouïe, p. 63; souhaits, p. 64; remerciement excuses, p. 64; demandes, p. 65).	
CHAPTER V. ÉCRIRE UNE LETTRE	65
Adresse, commencement, fin, p. 66. Spécimens (demande, p. 67; réponse, p. 67; renseignements, p. 68).	
CONCLUSION	69
viii	