

# LE TERROIR

REVUE MENSUELLE ILLUSTRÉE

ORGANE DE LA SOCIÉTÉ DES ARTS, SCIENCES ET LETTRES DE QUÉBEC

Vol. VI

QUEBEC, SEPTEMBRE 1925

No 4

Édité par : **LE TERROIR, Enreg.**

Directeur-président :

Georges MORISSET.

Secrétaire de la Rédaction :

Damase POTVIN.

Administrateur :

Eudore CARON.

Bureau d'affaires :

130 St-Valier — Téléphone 2-1229

QUEBEC.

Abonnement, 1 an: Canada, \$3.00. Etranger, \$4.00

## SOMMAIRE

D'un mois à l'autre, par Damase Potvin.....	86
Au Parnasse Canadien.....	89
Le chien et le chat (fable) Geo.-Alx. Desbiens	
Mélancolie, Mme G. Gingras	
A la gloire de l'Agriculture, Alph. Désilets.....	90
Le Frère Liguori, G. E. M.....	91
Les Révolutions au Brésil, Rachel.....	92
La Prière à la Croix du chemin, A. H. Tremblay...	93
Quelques livres du Terroir, Alph. Désilets.....	94
Le Parc des Champs de Bataille, Damase Potvin..	95
Revue des Lectures.....	98
"Le Français" de Damase Potvin, par Jos.-A. Plamondon	
"Souvenir", G. E. M.	
"L'Oeuvre du Beffroi de Mme A.-B. Lacerte, par l'abbé F. Charbonneau	
"Les Bons Aveugles"	
La Vieille Angleterre" de Alph. Gagnon, D. P.	
Un romancier peu poli, D. P.	
Les "Fables" de P. Lemay	
Une noble figure, D. P.	
Aux bords du Richelieu", G. E. M.	
L'Anti-Plutarque.	
Les faits divers, Maxime Ledoyen.....	104

### PORTRAITS:

Feu I.-J.-A. Marsan.....	90
Le Frère Liguori.....	91

### GRAVURES:

Une œuvre d'art (frontispice).  
Paysages de chez nous et scènes du terroir.—Huit sujets.

## UNE PHASE NOUVELLE

Depuis quelques temps, à l'occasion d'un changement assez important dans la direction administrative du "Terroir" notre revue a été publiée à intervalles plutôt irréguliers. Ainsi, ce présent numéro de septembre arrive en octobre!

En raison de circonstances qu'il serait oiseux de décrire, parce qu'elles se rattachent à des intérêts particuliers, Le Terroir vient de franchir la principale phase d'une période de transition, celle qui était la plus redoutée. Avec mai dernier, il est entré dans sa sixième année d'existence après avoir eu, au cours de ces débuts souvent hésitants et parfois inquiétants, sa part de revers et d'angoisse, d'où jaillirent cependant des transformations qui lui donnèrent une allure plus rassurante.

Elles signifiaient tout au moins le désir persistant de vivre. Aujourd'hui elles signifient la détermination de grandir et de prospérer!

Que sera l'avenir? Il devra être conforme à l'idéal qui a inspiré, il y a huit ans, la fondation de la Société des Arts, Sciences et Lettres, dont Le Terroir est l'organe, et au vaste objectif de sa raison d'être: coopérer au travail de la survivance canadienne-française en stimulant des énergies nouvelles ou endormies et en luttant contre l'invasion du magazine américain ou étranger.

A ceux qui ont confiance, prière d'espérer. Aux autres, prière de s'en consoler!

\* \* \*

On est prié de noter que, s'il y a un changement, c'est surtout dans la direction administrative. Les mêmes collaborateurs sont encore des nôtres, et selon toute probabilité, il y en aura désormais un plus grand nombre.

Un comité de rédaction, formé de cinq membres de la Société des Arts, Sciences et Lettres, a été constitué comme suit: Président: M. Georges Morisset; secrétaire: M. Damase Potvin; MM. Alphonse Désilets, B.S.A., M. Aimé Plamondon, notaire, et M. Irénée Masson, journaliste.

Monsieur Damase Potvin, dont le constant et magnifique dévouement pour Le Terroir, mérite au moins, en cette circonstance, l'hommage d'une mention, reste donc à son poste de vaillance.

Et, ce qui complète l'organisation, c'est bien la nomination, comme administrateur, de M. Eudore Caron, homme d'affaires bien connu, dont les succès dans divers domaines du commerce et de l'industrie, de même que son expérience dans le champ d'action qui s'ouvre de nouveau à son activité, justifient l'espoir de "grandir et de prospérer".

\* \* \*

De nos lecteurs nous sollicitons un peu d'indulgence, parce que nous sentons l'imperfection de cette présente livraison faite non sans quelque précipitation. Il en sera probablement ainsi pendant quelques mois encore afin de reprendre le cours normal en se mettant régulièrement à date.

LE DIRECTEUR-PRÉSIDENT