

Résumé

Le Canada est lamentablement en retard sur la plupart des autres pays avancés quand il s'agit de faire valoir les musées en tant qu'institutions culturelles et scientifiques nationales. Il semble que les gouvernements qui se sont succédés à la direction du pays ont grandement sous-estimé le rôle important que peuvent jouer les musées nationaux en suscitant chez les Canadiens un sentiment commun de fierté à l'égard de leur patrimoine naturel et humain.

Les musées d'histoire naturelle entreprennent, en biologie et en géologie, des travaux de recherche que ne font pas normalement les universités ni les autres services de l'Etat. Dans les universités, on appuie peu sur les matières d'intérêt muséologique qui ont pourtant, de nos jours, une importance pratique dans bien des sphères de recherche connexes. En outre, les musées du Canada font actuellement face à une pénurie de personnel, par suite de la construction de nouveaux musées provinciaux.

Les musées jouent un rôle unique comme centres de communication avec le public qu'ils tiennent au courant des découvertes dans les diverses disciplines scientifiques et qu'ils aident à comprendre le milieu où il vit.