

MODES PARISIENNES



Ce costume simple et gracieux est en granité tout laine entièrement doublé et confectionné sur mesure. Le corsage à dos tendu se ferme devant sous un empiècement en taffetas glacé orné de plis et guipure crème, se répétant dans le dos. Le col et les manches, ornés de guipure, se terminent par une ruche en gaze blanche, ceinture et choux en ruban. La jupe, formant cloche est doublée en pacha fin.

Nuances au choix : beige clair, gris clair, marine, noir, rose, grenat, tabac et gros vert.

CHAPEAU forme Cyrano, en paille fantaisie, orné de gaze fine et de fleurs au feuillage vert ; deux mignons oiseaux noirs agrémentent la passe. La forme et la gaze existent en toutes teintes au choix. Les fleurs sont au choix également.

TRÈS ÉLOIGNÉ

A l'anniversaire du mariage d'un Magnat d'une compagnie quelconque de chemin de fer, un des invités remarqua tout à coup un homme isolé dans un coin du salon et de qui personne ne semblait s'occuper. Il s'en vint s'asseoir à ses côtés et dit : "Je vous ai pourtant été présenté, monsieur, mais je ne puis me souvenir de votre nom."

— Mon nom est Vanderbilt.

— Ah ! Alors, vous êtes un parent de notre hôte ?

— Oui, je suis son cousin éloigné... de quatre cents mille piastres.

RICHE PROPRIÉTAIRE

Le jeune Bigarreau était un jeune homme remarquable et de grand avenir. Il avait étudié le droit avec maître Laplatine, un de nos plus fameux avocats. Il vint à faire la connaissance d'une charmante jeune fille, enfant du vieux Pieds'or, tomba amoureux de la blonde beauté et, quand il eut raison de croire que son amour était partagé, s'adressa, pour le recommander au père de sa bien-aimée, à maître Laplatine qui était un ami de sa famille. L'avocat s'acquitta avec plaisir de cette mission, mais quand le vieux Pieds'or, qui aimait fort l'argent, lui demanda si le jeune homme avait des propriétés, Laplatine répondit qu'il ne le savait pas et qu'il s'en informerait. Le lendemain il rencontra le jeune étudiant et lui demanda s'il n'avait aucune propriété.

— Seulement une bonne santé et une ferme détermination de travailler, monsieur.

— C'est très beau, dit l'avocat qui était sincèrement convaincu du réel

mérite de son jeune disciple, et nous allons voir. Que demandez-vous pour votre jambe droite ? Je vous en donne vingt-cinq mille piastres si vous voulez vous la laissez couper.

A cette proposition intempestive, le jeune Bigarreau n'eut qu'un cri ; il refusa avec chaleur.

Le jour suivant, l'avocat Laplatine se présenta de nouveau chez le père de la jeune fille et lui dit :

— Je me suis enquis des moyens qu'à ce jeune homme. Il n'a pas d'argent en banque, mais il possède une propriété pour laquelle, à ma connaissance, il lui a été offert vingt-cinq mille piastres qu'il a refusées.

Le vieux Pieds'or donna son consentement sur cette seule assertion et le mariage fut célébré peu de temps après.

PERPLEXITÉ

M. de la Haute-gomme.—Il est temps, Gontran, que tu penses sérieusement à faire choix d'une carrière.

Gontran (respectueusement).—Je veux me laisser guider par vous, mon père. Dois-je entrer dans les ordres, devenir un membre du barreau, me distinguer dans l'armée ou épouser une héritière ?

UN CONSEIL S. V. P.

Le père.—Si vous êtes déjà fiancé et si tout a été convenu entre ma fille et vous, qu'avez-vous besoin de me voir à ce sujet ?

Le prétendant.—J'aimerais à savoir de vous s'il est sage de l'épouser.

TOUJOURS LES AMIES

Mlle Passée.—J'ai accepté Georges Lacomais, hier soir.

Mlle Gomsig.—Oui, je m'y attendais.

Mlle Passée.—Pourquoi ?

Mlle Gomsig.—Parce que quand je l'ai refusé, il m'a dit que la prochaine fois il demanderait une personne assez âgée pour savoir ce qu'elle ferait.

PATRONS "UP TO DATE"

(Primes du SAMEDI)

No 606. — Voici une des formes les plus populaires de cette saison. La matinée est en soie sans empiècement ; les devants ont quatre rangs de petits plis et trois de six dans le dos, prenant des épaules à la taille. Le pli creux du devant a un petit ruché de chaque côté ; au cou, une petite bande pour attacher le col ; l'ampleur de la matinée est très serrée du bas à la taille et cousue sur un ruban intérieur. Il est très pratique de coudre des boutons à la taille pour attacher la jupe, de cette façon la jupe et la matinée ne bougent pas. La manche ordinaire ajustée avec poignet.

Il faut 3 verges $\frac{1}{2}$, en 36 pouces, pour une personne de moyenne grosseur.

No 606 est coupé de 32 à 45 pouces, mesure de buste.

No 610. — Ce vêtement est en cachemire bleu avec dessin blanc, col et plastron garni de tresses. On peut aussi faire cette blouse en toute espèce d'étoffe se lavant, principalement piqué ou duck. Avec ces étoffes on fait le col d'une couleur différente. Le dos est sans couture ; les devants se ferment invisibles sous un pli creux. Le col marin est cousu au

No 106. — Matinée plissée au cordée.

No 610. — Blouse pour jeune fille.



NO. 606 LADIES' SHIRT WAIST.

plastron. Les manches n'ont qu'une couture, froncées en haut et en bas dans un petit poignet ; dans le bas de la blouse on fait un petit ourlet dans lequel on pose un élastique.

Il faut 1 verge $\frac{1}{2}$, en 44 pouces, pour une jeune fille de 6 ans ; $\frac{1}{2}$ verge d'étoffe de couleur pour le col et plastron et 6 verges de tresses pour garnir.

No 610 est coupé de 6 à 12 ans.

COMMENT SE PROCURER LE PATRON "UP TO DATE"

Toute personne désirant le patron ci contre n'a qu'à remplir le coupon de la page 30 et l'adresser au bureau du SAMEDI avec la somme de 10 centimes, argent ou timbres-poste.

Ajoutons que le prix régulier de ce patron est de 40 centimes.

Les personnes qui n'auraient pas reçu le patron dans la huitaine sont priées de vouloir bien nous en informer.