

pas moins vrai que l'on observe des cheveux blancs à tout âge ; la plus belle chevelure noire peut passer au blanc en une nuit. Pour nous, le phénomène dans l'âge mûr a pour origine un défaut de nutrition du cheveu ; il est dû à la même cause dans le cas de canitie, mais sous l'influence perturbatrice du système nerveux.

Les poils noirs sont colorés par une graisse gris-verdâtre, les rouges par une huile rouge, les blancs par une huile incolore. Les matières minérales contenues dans les cheveux sont les oxydes de fer et de manganèse, le phosphate et le carbonate de chaux, beaucoup de silice. Les cheveux blancs renferment, en outre, du phosphate de magnésic.

Selon M. Lehman, la couleur blanche aurait surtout pour cause l'envahissement du cheveu par de l'air. Il paraît probable, en effet, que la teinte est bien due au pigment coloré, et à la présence de gaz dans les cellules imbriquées dont la succession constitue le poil ; si, pour un motif ou pour un autre, le liquide huileux qui pénètre les cellules cesse de s'élever jusqu'à l'extrémité du cheveu, l'air prend sa place, et le cheveu tourne au blanc.

Il y a avantage à empêcher l'évaporation du liquide, et à maintenir le cheveu humide ; de là l'utilité des pommades. Plus on avance en âge, et plus les cellules extrêmes perdent de leur vie et se dessèchent ; aussi plus vite passe-t-on au poivre et sel. Mais cette transformation peut se faire pendant la jeunesse, et même brusquement, à toute époque de l'existence. On connaît le cas de Marie-Antoinette qui devint blanche en une nuit.

D'après M. le Dr. Topinard, professeur à l'École d'anthropologie, il s'agit ici d'une névrose des fibres musculaires du derme qui entourent le bulbe du poil, sinon de l'appareil vasculaire lui-même, qui fournit à la fois les jeunes cellules de la base du poil, et les liquides qui vont entretenir la vie chancelante des cellules séniles les plus élevées. Une violente émotion en est une des causes, mais non la seule. Le cheveu se dessèche ainsi avec rapidité et l'air prend la place du liquide dans les parties libres supérieures ; dès lors, l'air tempère la couleur normale, en change la nuance, et le fait paraître totalement blanc. L'effet de la névrose dure plus ou moins, ou devient permanent.

Le cheveu blanc n'est pas un signe absolu de l'âge ; c'est aussi un symptôme pathologique que l'on aurait tort de négliger.
—H. DEPARVILLE, in *Hygiène pratique*.

DECES.

CÔTÉ.—A St. Paul de Chester, à l'âge de 4 mois et 3 semaines, Marie-Alice-Corine-Eva, enfant de C. Côté, écr., M. D.